

1551

كشف الزلازل

تأليف

أحمد زين العابدين لصدقي

محمود صليحة "إساق"

أحمد زين العابدين

مجموع ضيعة الرسائل
أحمد بن العابد بن الصديقي

رشف الزلال عن تبسم تغزل السوال

للعارف بالله تعالى مولانا وسيدنا

الاستاذ الاعظم والعارف

الاکرم مولانا احمد افندي

نور العابد بن الصديقي

مفتي النظم

وانتفا عن

وصاها

عقده

بالحمد



في هذا الكتاب من الرسائل لمولانا الاستاذ المشرف عليه ادام الله تعالى

رشف الزلال عن تبسم السوال الكوكب الولهج في هداية الحاج

تبليج حجر اللقا في مشاهد اهل التقا لسان المحبة والاشجان في حقايق الحقايق والعرفان

زهرة البستان وثمره الجنان فتق الرتق لاهظهار الحق

فيض الفياض في شواهد الرياض هاتفة التكريم في اسرار الجيم

لسان الحقيقة والمجاز فيما ورد من فيوضات الحجاز إقامة الشواهد بين الشاهد

١٥٤

جامعة القاهرة - قسم المخطوطات

مجموع ضيعة الرسائل ١٢٦٦

أحمد بن العابد بن الصديقي

الفتى الحادى عشر

١٢٦٦

٨٢

ف ١/٤٣٩
١٢٩٨/١٠/٢٨

| | |
|---------------------|-----|
| مكتبة جامعة القاهرة | رقم |
| تاريخ | |
| ملاحظات | |

الرقم

١٢٦٦

مجموع فيه ١٠٠٠٠

٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله الذي أقام لنا موسى عمود نسب العرب
 في لوجه القويم وجعلها شعوبا وقبائل وخص منهم
 أئمة العناية بالتكريم وشرفهم بصحة نبيه الكريم
 الحمد لله في الذكر الحكيم بقوله تعالى وإنك لعلي
 خاتم النبيين فاستشرفوا نسبا وحسبا وفخذا وأما وأبا
 وهن في الطيب من القول واهتدوا إلى الصراط
 المستقيم ورؤوا عند ما رؤوا من عين النسيم
 صحيح المقيول والمنقول والمسند المسلسل الموصول
 في حديث الإسلام والنسليم وأقضى بروية وجهه
 الحسن بحجاب المعلق والمعنع والحسن والشايت
 القديم برعاية التقديم واشتهد أن لا إله إلا الله
 وحده لا شريك له ولا ضد له ولا ند له الشاهد الشهيد
 السميع العلیم واشتهد أن سيدنا ونبينا محمدا عبده
 ورسوله وحبيبه وخليفه الذي هو بالمومنين رؤوف
 رحيم وعليه وصحة وشيعته ووارثيه وحرمة
 افضل صلاة وأشرف تسليم ما هبت نفحات الشيم
 علي ربا من الأناهر باطبيب شميم آمين أما بعد
 فقد رفع إلى سؤال عزيز المثال من فاضل خربير

بارع في الثقل والتقرير ونصه
 ما قولكم رضي الله تعالى عنكم ونفع بعلومكم المسلمين
 في قول المحدثين رحمهم الله تعالى وأخلص عليهم سجال
 الغفران والي ولا يعرف أربعة من الصحابة ذكر
 في بيت واحد متوالدين أذكوا النبي صلى الله عليه
 وسلم إلا في بيت الامام أبي بكر الصديق رضي الله
 تعالى عنه مع أن الحلال السيوطي رضي الله تعالى عنه
 أقاد في الفيتة الحديثية مانصه
 وأربع توالدوا صحابه حارثة المولي أبو ثافة
 وهو بحسب ظاهره يفيد التشويه لا الاختصاص
 وتقل بعضهم عن الحافظ ابن حجر ما معناه وقد ذكروا
 أن أسامة بن زيد ابن حارثة المذكور في البيت ولد
 له في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال بعضهم
 حارثة والد زيد صحابي وكذا زيد وأسماء فليكن
 نصحيح هذا مع قولهم لا يعرف إلى آخره وهل قولهم
 أيضا أسلم الصديق وأبوه وأبنة وحفيد وعبارة
 بعضهم وحفدة صحيح المعنى أم لا فاستعنت
 بالله تعالى الفاضل الوهاب وشئت ساعد العزم
 بالحزم متوكلا على الله تعالى في الجواب فاذا أبي

اسمع مني حديث الخطاب بقوله تعالى هذا عطاؤنا
فأمن أو أئسك بغير حساب فقلت نقل الطبري
عن موسى بن عتيق رضي الله تعالى عنه قال لا نعلم
أربعة أدركوا النبي صلى الله عليه وسلم هم وأبناؤهم
الأهولاء الأربعة أبو بكر وأبو جعفر وعبد الرحمن
ابن أبي بكر وأبو عتيق بن عبد الرحمن ابن أبي بكر
الصديق رضي الله تعالى عنهم وأسماء أبي عتيق محمد
وفي رواية أخرى أربعة فيهم بعضهم ولد بعض كلهم
رأوا النبي صلى الله عليه وسلم وأمنوا به وسمعوا
كلامه ورووا عنه وهم أبو بكر وأبو جعفر وابنته
أسماء وابنها عبد الله بن الزبير وروي هشام عن
عطاء عن بن عباس أن أبا بكر صاحب رسول الله صلى
الله عليه وسلم إلى الشام وهو ابن ثمانية عشر
سنة حتى نزل تحت شجرة سدر فقال له ركب
ما نزل تحت هذه الشجرة بعد عيسى صلى الله عليه وسلم
أحد إلا نبي كما قال لابي طالب حين ذهب به إلى الشام
قال أبو بكر فوقع في قلبي اليقين وأمنت في نفسي ولم
أظن لأحد إلي أن بعث نبياً وكان أبو بكر الصديق
رضي الله تعالى عنه معروفاً بذلك بالوقار ابين

الوجه مخيفاً معروق الوجه غاير العينين وكان له
من الأولاد عبد الله وأسماء من أم واحد اسمها قبيله
وكان عبد الرحمن وعائشه من أم واحد اسمها
رومان وكان محمد من أم واحد اسمها عميس وكانت
أم كلثوم من حبيبة بنت حارثة ومات عبد الله في
خلافة أبيه وهو ابن نيف وثلاثين سنة وأما
عبد الرحمن فإنه أسلم في هجرة المدينة بعد
أن شهد بدرًا وأخذ مع الكفار قاله أبو جابر
في تهذيب الاسماء واللغات ومات في حياة ستة
ثلاثة وحمسين وأما محمد وكنيته أبو القاسم
وكان ولده عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه
مصر فصار له ما صار ثم ولده علي رضي الله تعالى
عنه علي مصر بعد قيس بن سعد بن عبادته فلما
كان سنة ثمان وثلاثين بعث معاوية عمرو بن
العاص رضي الله تعالى عنه فاستلب منه مصر
وقتل محمد ولده من العمدون الثلاثين سنة
وأما عائشة فتزوجها رسول الله صلى الله عليه
وسلم وكان لعبد الرحمن بن الصديق رضي الله تعالى
عنه ولد صحابي يكنى بأبي عتيق واسمه محمد فعلم من

ذلك انه لم يوجد اربعة من الذكور على نسق من
الصحابة الا في بيت الصديق رضي الله تعالى عنه
وهما ابو مخنفه واؤبكر وعبد الرحمن بن ابي بكر
ومحمد بن عبد الرحمن فهؤلاء كلهم ولدوا له
الحافظ السخاوي واقاد شيخنا انه جمع من وقع له
ذلك ولو من طريق ضعيفة فيلغوا عشرة قال اولا
اني لم اقف عليه الا ان انتمى وحينئذ فالذي
اختص به بيت الصديق رضي الله تعالى عنه ثبوت
ذلك فيهم من غير ضعف وما عداهم منكهم فيه كسا
تقدم فلا استوية بينهم وبين غيرهم في ذلك اذ
هو محل القطع ومن عداهم فيه منسحق وقد ذكر
الامام النووي رضي الله تعالى عنه في تهذيب
الاسماء واللغات ما نصه قال العلماء ولا يعرف
اربعة ذكور مسلمين منق الذين بعضهم من بعض اذ روى
النفى صلى الله عليه وسلم وصحبه الا ابو مخنفه وابنه
اؤبكر وابنه عبد الرحمن وابنه محمد بن عبد الرحمن
اؤعتيق وكنا بالامام النووي رحمة الله تعالى عليه
حجة في ذلك ومما رواه الامام النووي في ترجمة اسامه
ان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما نظر الى رجل يسحب

شبابه

شبابه في المسجد فقال انظروا من هذا ليت هذا عدي
فقال له انسان اما تعرف هذا ابا ابا عبد الرحمن هذا
محمد بن اسامه بن زيد فطاطا ابن عمر له في الارض
ثم قال لو راى رسول الله صلى الله عليه وسلم لا احبته
انتمى وهذا يدل على ان محمد هذا ولد اسامه لم يره النبي
صلى الله عليه وسلم فلا تنسب له صحبة بفرض انه ولد
في حياته صلى الله عليه وسلم ولنا ان تقول حصص الصديق
رضي الله تعالى عنه بانه اسلم ائوه واؤلاده لصلبه جميعا
وحفده ~~وهما~~ اولاد الاولاد محمد بن عبد الرحمن والزبير
بن اسما وعبد الله بن الزبير بن اسما فهذا جواب من
قال وحفده ~~وهما~~ واما من قال وحفده فالمراد به محمد
بن عبد الرحمن وقد نقل الشيخ الحداد ابو الحسن الكري
رضي الله تعالى عنه في تفسيره المسمى بفتح الرحمن انه
ما وجد في بيت من الصحابة اربعة على نسق واحد
كلهم ولدوا له الا في بيت حدنا ابي بكر الصديق رضي الله
تعالى عنه وهما اؤبكر وابو مخنفه وعبد الرحمن ابن
ابي بكر ومحمد بن عبد الرحمن الملكى بابي عتيق كلهم
صحابيون راوا النبي صلى الله عليه وسلم وروا عنه
ومن نقل خلاف ذلك فقد وهم ونقل ابن الرداد في

شرحه علي البخاري مثل ذلك ووهاما ورد
في غيره فقد اتضح الجواب وصح في رواية الصديق
رضي الله تعالى عنه وأسماءه ما ورد في شأن اسماء
فقد أفاد ابن الاثير ان اسماء بن زيد بن حارثة
صحابي ولم يذكر اسماء المذكور ولدا
صحابيا وقال السخاوي قال الواقدي في ترجمة
اسماء ان النبي صلى الله عليه وسلم زوجته
وولد له في عهد لكن لم يسم الولد المذكور
ايضا انتهى وهو اسماء بن زيد بن حارثة بن
شراحيل بن كعب بن عبد العزي بن زيد
بن امرء القيس بن عامر بن النخيل ابن
عامر بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن بكر
بن عوف بن عذرة بن زيد بن زيد اللات
ابن ربيعة ابن لوي بن كلب وهو تصحيف
واما هو ثور بن كلب لاشك فيه انه ام ايمن
حاصنة النبي صلى الله عليه وسلم ابن اخوان
لام يكن اسماء انما محمد وقيل ابو زيد
وقيل ابو يزيد وقيل ابو خارجه وهو مولي
رسول الله صلى الله عليه وسلم من ائمه

فهو ابن اخوان

وكان يسمى عبد رسول الله صلى الله عليه وسلم
روى ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان اسماء بن زيد لاحب الناس الي
او من احب الناس الي وانا ارجو ان
يكون من صا حكيم فاستوصوا به خيرا واستعمله
النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن عثامنة
عشر سنة وعن ابن عباس رضي الله تعالى
عنهما عن عابشة رضي الله تعالى عنها قالت
عثر اسماء بسكفة الباب فتج في وجهه
فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم
انني اخطي عنه فكانت تقدرته فيعمل رسول الله
صلى الله عليه وسلم يمضيه ثم يحجبه وقال
لو كان اسماء حارية لكسوته وحليته حتي
تنفقته ولما فرض عمر بن الخطاب رضي
الله تعالى عنه للناس فرض لاسماء خمسة
الاف وفرض لابنه عبد الله بن عمر الفين
فقال ابن عمر فضلت على اسماء في وقت
شهادتها لم يشهد فقال ان اسماء كان احب
الي رسول الله صلى الله عليه وسلم منك وابوه

كان احب الي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من ابيك ولهم يبيع عليا ولا يشهد معه
 شيئا من حروبه وقال له لو اذخلت
 يدك في قدرتين لا دخلت يدي معها
 ولكل سمعت ما قال لي رسول الله صلى
 الله عليه وسلم حين قتل ذلك الرجل الذي
 شهد ان لا اله الا الله وهو اخيره ابو جعفر
 عبد الله بن احمد بن علي بن السمين البغدادي
 يسناده عن يونس عن ابن اسحاق حدثني
 محمد بن اسامة بن محمد بن اسامة بن زيد
 عن ابيه عن جده قلت ندين الرداد الصحابي
 اسامة بن زيد قال اذ ركت يعني كافر كارت
 قتل في المسلمين في غزوة لهم فلما اذ ركنه
 انا ورجل من الايضار وشهرنا عليه السلاح
 قال اشهد ان لا اله الا الله فلم تنزع عنه
 حتى قتلناه فلما قدمنا على رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اخبرنا خبره فقال يا اسامة من لك
 يا اله الا الله قتل يا رسول الله انما قاطعنا غزوا
 من القتل فقال من لك يا اسامة يا اله الا الله

فوالذي يعثنه بالحق نبيًا مازال يرددها
 حتى وردت ان ما مضى من اسلامي لم يكن
 واني اسلمت يومئذ فقلت اعطى الله عهدا
 ان لا اقتل رجلا يقول لا اله الا الله
 فانقض من هذه العبارة ان اسامة صحابي
 واثوه ن يد صحابي وابوه الحارث صحابي
 الثلاثة علي بن ابي طالب ولم نفق علي رابع ولعل
 الحلال السيوطي عثر علي ما لم نفق عليه غير
 انه لم يوضحه ودليل ذلك ما قاله في
 رسالته المسماة بـ تقلايد القوايد وشراسيد
 القوايد وهو ما نصه
 ليس في الصحابي من اثوه ونخل
 وحفيد صحابي سوى الصديق
 ثم زيد مولي النبي المسمى
 في الكتاب العزيز عند فريق
 فقله عند فريق أي لم يثبت عند السائقين
 وقال السيوطي رضي الله عنه
 قتل ايضا ولهم من اياهم
 واثوه يعيش غير عتيق

وحكي عن شيخه رحمة الله تعالى عليه
• تطمأ بقوله •
• فذ قال شيخني في الحواشي قوله •
• فيها الاقادة للمحدث حاصله •
• عباد حمزة والطفيل فتادة •
• واسيد اهل النور حقيقا صله •
• ويزاد بعدهم ابو عيسى مع •
• الشيخين والحسين عشر كماله •
واما ما ذكر عن الخافض انه قال ولد لاسامة
مولود في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
قوي عبارة مستحقة بقوله وذكره اولم يصح
ذلك فعلي ذلك العبارة محتملة ثم قال الحارث
والد زيد صحابي وكذا زيد واسامة فلعلمهم وهو
انه تخلص بين اسامة وحارثه زيد ثاني والحال
ان حارثه والد زيد المذكور صحابي وكني بابي
زيد وتيد صحابي واسامة صحابي وهو معطوف
على قولهم وحارثه صحابي بولاربع هنا وكاب
اسامة رضي الله تعالى عنه اسود افطس ونوفي
في اخرا بام معاوية سنة ثمان او تسع وخمسين

او اربع وخمسين قال ابو عمرو وهو عتيدي اصح
وروي عنه عثمان الهندي وعبيد الله بن عبد الله
بن عتية وغيرهما وقد ائمه رسول الله صلى
الله عليه وسلم علي جيش يقيم ابوبكر وعمر رضي
الله تعالى عنهما وعامة المهاجرين الاولين
وامره بالمسير فتيل ارض الروم وكان ذلك
في مرض موته صلى الله عليه وسلم فلما استلقي
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد خرج اسامة
رضي الله تعالى عنه وعسكر واقام ينتظر امر النبي
صلى الله عليه وسلم وكره ان يخرج وهو شاك
فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم واسامة
علي حاله فلما كان من الغد من متوفي رسول
الله صلى الله عليه وسلم نادا مناد لبيتهم
بعث اسامة الا لا يبقين بالمدينة احد من حيد
اسامة الا يخرج الى عسكره فلما سمع الناس النداء
بذلك اجتمعوا الى ابي بكر رضي الله تعالى عنه وقالوا
ان هاولا جل المسلمين والعرب علي ما تزيقند
انتقصت فليس ينبغي لك ان تفرق عنك جماعة
المسلمين فقال والذي نفسي ابي بكر بيده

لو ظننت ان السباع تخنطفني لامتعت بعث
اسامه كما امر رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولو لم يبق في القرى غيري لا تفدته ولم
يكن احد ممن بعث مع اسامه يتخاوت الخندق
فوقت اسامه رضي الله تعالى عنه بالناس ثم قال
لعمري رضي الله تعالى عنه ارجع الى خليفة رسول
الله صلى الله عليه وسلم فاستاذنه ان ياء ذن
لي ان ارجع بالناس فان معي وجوه الناس وجههم
ولا امن على خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وثقله واثقال المسلمين ان يخنطفهم المشركون
وقالت الانصار رضي الله تعالى عنهم لعمري رضي
الله تعالى عنه فان راى ابو بكر رضي الله تعالى عنه
ان لا يمضي فابله عنا السلام واطلب اليه ان
يولي امرا رجلا اقدم سنا من اسامه فخرج عمر
رضي الله تعالى عنه بامر اسامه فأتى ابا بكر رضي
الله تعالى عنه فاخبره بما قال اسامه فقال ابو بكر
رضي الله تعالى عنه والله لو تخنطفني الذباب
والكلاب لم اترد قضاء قضيه رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال عمر رضي الله تعالى عنه

فان الانصار امروني ان ابغك انهم يطلبون
اليك ان تولي امرهم رجلا اقدم سنا من اسامه
فوثب ابو بكر رضي الله تعالى عنه وكان جالسا
فاخذ بالحنيه عمر رضي الله تعالى عنه وقال
تكلت انك وعدت انك يا ابن الخطاب استعمله
رسول الله صلى الله عليه وسلم وتاء مرني ان
اتزعه فخرج عمر رضي الله تعالى عنه الى الناس
فقال امضوا تكلتكم امها تكل ما لقيت اليوم
يسيبكم من خليفة رسول الله صلى الله عليه
وسلم خيرا ثم خرج ابو بكر رضي الله تعالى
عنه حتى اتاهم فاستخفهم وشيعهم وهو ماش
واسامه رضي الله تعالى عنه راكب وعبد الرحمن
بن عوف رضي الله تعالى عنه يقود دابة ابي بكر
رضي الله تعالى عنه فقال له اسامه يا خليفة
رسول الله صلى الله عليه وسلم والله لا تركن
اولا تنزل فقال والله لا تنزل والله لا اركب
وما علي ان اغرق قد محي في سبيل الله فللخاطر بكل
خطوة يخطوها سبعائة حسنة تكتب له وسبع مائة
درجه ترفع له وحتى عنه سبع مائة خطية وفي

وفي رواية سنية يدل خطئه حتى إذا انتهى قال
لا سامه رضي الله تعالى عنه ان رأيت ان تغيبني
بعمرفا فعل فاذن له اشأه ثم قال ابو بكر رضي
الله تعالى عنه يا ايها الناس قفوا و صليكم بعشر
فاحفظوها عني لا تخونوا ولا تغلوا ولا تغد روا
ولا تمتلوا ولا تقتلوا طفلا صغيرا ولا شيخا
كبير او لا امرأة ولا تغزوا غلا ولا تخرفوه ولا
تقطعوا شجرة مثمرة ولا تذبحوا شاة ولا بقرة
ولا يعبرا الا لما كلفه وسوف يمترون يا قوم قد
فرغوا انفسهم في الصوامع قد عوهم وما فرغوا
انفسهم له وسوف تغدمون على اقوام ياءنواكم
بائنة فيها الوان الطعام فاذا اكلتم منها شيئا
بعد شئ فاذكروا اسم الله عليها وسوف تلقوا
اقواما قد فحصوا او ساطروهم وتركوا ملحها
فاخفقوهم بالسوط خفقا اندعوا باسم الله
افتاهم الله بالطعن والطاعون وقال لا سامه
رضي الله تعالى عنه اصنع ما امرك به بني الله
صلي الله عليه وسلم ايد ابيلا دفضاعه فمضي
اشأه رضي الله تعالى عنه وقد اتمر رسول الله

صلي الله عليه وسلم اياه زيد كذلك وفي
الصحيح روي عن محمد بن الحنفية رضي الله
تعالى عنه قال قلت لابي اي الناس خير بعد
رسول الله صلي الله عليه وسلم قال ابو بكر
قلت ثم من قال عمر قال وخشيت ان أقول
له ثم من فيقول عثمان فقلت ثم انت يا ابي
قال ما انا الا رجل من المسلمين وفي الصحيح
عن ابن عمر رضي الله تعالى عنه قال كنا في عهد
رسول الله صلي الله عليه وسلم لا يعدل يا ابي
بكر احدا ثم عمر ثم عثمان رضي الله تعالى عنهم
ثم نزل اصحاب رسول الله صلي الله عليه وسلم
وفي رواية افضل الامة بعد النبي صلي الله عليه
وسلم ابو بكر ثم عمر ثم عثمان رضي الله تعالى
وقد ورد النص الفزاني يقول الله تبارك وتعالى
من دعاء ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه حتى
اذا بلغ أشده وبلغ اربعين سنة قال رب اوزعني
ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي
وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذنبي
اني بنبئت اليك واني من المسلمين وهذا اقوي دليل

علي اسلامه واسلام ابويه واسلام ذريته
واصلحهم بالاسلام وقد ورد ايضا انه
اكرم الامه بدليل قوله تعالى ان اكرمكم
عند الله اتقاكم والدليل انه اتقاهم قوله
وسيجزيها الاثني الذي يوتي ماله يتركي
وما لاحد عنده من نعمة تجزي الا ابتغاء وجه
ربه الاعلى وسوف يرضي واعطاه الله تبارك
وتعالى الخواص العدد التي اقرت بالمضانيف
والجمع والتاليف فمن ها ائله اوّل من
اسلم من الرجال واوّل من وضع الحجر في
بناء مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
واوّل من اعتنق من المعتدين في سبيل الله مثل
بلال وفتيه من العبيد والا ما واوّل من
جمع بين اللوحين واوّل من دعي الى الامبات
برسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اسلم
علي يد يده بده بده يوم اسلامه عثمان بن عفان
وطلمح بن عبد الله وابن عوف والزبير وسعد
ابن ابي وقاص ثم في اليوم الثاني من اسلامه
اسلم عثمان بن مطعون وابو عبيد ابن الجراح

وابو سلمه بن عبد الاسد والارفة ابن ابي الارفة
واوّل من هاجر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
الى المدينة واوّل من عوفت في الله عز وجل
فانه لما اسلم اخير قريشا باسلامه فتار اليه
المشركون فضره ووطيؤه باقدامهم حتى ائت
الملعون عنده ابن ربيعة جعل يضربه ببغليين
مخصوصين ويحد فاما بوجهه حتى لم يعرفوا
ائفه من وجهه فما افاق الى اخر النهار وهو يقول
ما فعل برسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال
وهو اوّل من غير اسمه رسول الله صلى الله عليه وسلم
فانه لما اسلم كان اسمه عبد الكعبة فسماه رسول
الله صلى الله عليه وسلم عبد الله من عثمان
وكناه بابي بكر لا ينكاره في هذه الحضرة
التي ذكرناها وانه كان اوّل اقبها ومستها
ان الله تعالى طلب رضاه لما روي عبد الله بن
عمر رضي الله تعالى عنهما قال سبى رسول
الله صلى الله عليه وسلم حارسا في المجلس
وعنده اثنو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه
وقد تخلل بالعبادة على صدره اذ نزل جبريل عليه

الصلاة والسلام فافترأه من الله السلام
وقال يا رسول الله مالي اربي ابا بكر عليه عباة
قد تخطلها علي صدره بخلال فقال يا جبريل
ابوبكر اتفق ماله علي قتل الفتح قال فافترأه
من الله السلام وقتل له يقول لك ربك امراض
انت عني في فترك هذا ام سا خط فبكي ابوبكر
الصديق رضي الله تعالى عنه وقال اعلني رضي
اسخط انا عن ذي راض ومن هنا
انه صاحب الكرسي يوم القيامة لما روي ابو
سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم
القيامة يوتي بقلات كراسي من ذهب احمر
بني لامة اجمع فتوضع امام العرش فيجلس
علي واحد منها ابراهيم صلى الله عليه وسلم
واجلس انا علي الاخر ثم يوتي بابي بكر الصديق
فتفعد بيبي وبين ابراهيم ثم ينادي مناد
علي راسه الاطوي لصديق بين حبيب وخليل
ومن هنا انه حبيب الله لقوله تعالى يا ايها
الذين امنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف
ياني

يا نبي الله بقوم يحبهم ويحبونه والردة انما
كانت بعد النبي صلى الله عليهم وسلم وابوبكر
رضي الله تعالى عنه هو الذي توفي حرب
المرتدين وقا تلم باجماع المسلمين روي
ابو موسى الاستغري رضي الله تعالى عنه
انه فرى بين يدي رسول الله صلى الله عليه
وسلم فسوف ياني الله بقوم يحبهم ويحبونه
قال انه ابوبكر الصديق رضي الله تعالى عنه
ومن هنا انه المعطي قال الله تعالى
فاما من اعطي وانقي وصدق بالحسني وذلك
اسم من اسماء الله تعالى نظيره قول رسول
الله صلى الله عليه وسلم انه اعطاني حين
مغفوني ومن هنا انه المتقي
والمتقي نظيره قوله تعالى وسببها
الا تقي النبي يوتي ماله بيزكي واراد
ابوبكر الصديق رضي الله تعالى عنه
ومن هنا المصدق قال الله تعالى
والذي جاء بالصدق وصدق به قالذي جاء
بالصدق محمد صلى الله عليه وسلم والذي

صدق به أبو بكر الصديق رضي الله تعالى
عنه هكذا جاء في التفسير ومنها
أنه أولوا الفضل قال الله تعالى ولا ياء نل
أولوا الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولي
الفضل نزلت هذه الآية في شأن مسطح
ابن الحنفية أبي بكر الصديق رضي الله تعالى
عنه لما خاض مع المنافقين في أمراء المؤمنين
عائشة رضي الله تعالى عنها وكان في نفقة
أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وهو
ابن اخته فخلف أبو بكر الصديق رضي الله
تعالى عنه أن لا يعود يتفق عليه فسماه الله
أولي الفضل ثم رفق به غاية الرفق فقال
الا تخشون أن يغفر الله لكم وهذا ظيّر لما
سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين
دخل على ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه
وكان أبو بكر جالسا عن يمين رسول الله صلى
الله عليه وسلم فتنحى عن مكانه وجلسه بيته
وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم فتهلل وجهه وقال
يا أبا بكر لا يعرف الفضل لأهل الفضل إلا أولوا الفضل

ومنها أنه أولوا بأس شديد قال
الله تعالى قل للمخافين من الأعراب سندعون
إلي قوم أولي بأس شديد ولا خلاف بين أهل
العلم بالتفسير أن هذه الدعوة بعد رسول
الله صلى الله عليه وسلم لم تكن إلا لأبي بكر
الصديق رضي الله تعالى عنه خاصة فاء منه
دعاهم إلى قتال أهل البهامة ومسيله
الكتاب ذكر مفاصل في تفسير قوله تعالى
فإن تولوا عن قتال أهل البهامة كما توليتهم
من قتل عن قتال أهل المدينية وغيرها مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد بكم
عذابا البها ومنها أنها أولي الأمر
روي حكيمه في قوله تعالى أطيعوا الله وأطيعوا
وأولي الأمر منكم ومنها أنها ثاني
أثنين أذهما في الغارات يقول لصاحبه لا تخزن
أن الله معنا وفي هذه الآية خاصية له من
مواضع كثيرة لم يوحدها فيها مشاركة لأحد
ومنها أن الله تعالى ذكر أبا بكر
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الآية

الواحد خمس مرات وهو قوله تعالى ثاني يعني
 محمد وأبا بكر اثنين يعني محمد وأبا بكر وقوله
 اذها في الغار يعني محمد وأبا بكر اذ يقول
 لصاحبه لا تخزن يعني محمد وأبا بكر ان
 الله معنا يعني محمد وأبا بكر رضي الله تعالى
 عنه وارضاه ومها انه صالح
 المؤمنين قال الله تعالى فان الله هو مولاه
 وجبريل وصالح المؤمنين وروى ميمون
 بن مهران عن عمرو بن عباس رضي الله تعالى
 عنهم ان صالح المؤمنين ابو بكر وان تفسير
 اول الاية واذا اسرا النبي الى بعض ازواجه
 حديثا انه قال لها الخليفة بعدي ابو بكر رضي
 الله تعالى عنه ومها انه السابق
 قال الله تعالى والسابقون السابقون اوليك
 المقربون وكان ابو بكر رضي الله تعالى عنه
 سابقا في كل مكرمة وقضية كما ذكرنا سابقا
 ويدل على ذلك قول حسان بن ثابت رضي
 الله تعالى عنه
 اذا تذكرت شيئا من اخ ثقة

فاذا ذكر اخاك ايا بكر ما فعلا
 خير البرية اتقاها واعدها
 بعد النبي واوقاها بما حملا
 الثاني التالي المحمود مشهد
 واول الناس منهم صدق الرسل
 وما انه المنفق قال الله تعالى
 لا يستوي متكلم من اتفق من قبل الفتح وقاتل
 اوليك اعظم درجة من الذين انفقوا من بعد
 وقاتلوا وكلا وعد الله الحسني انظر كيف قطع
 المساواة بين ابي بكر وغيره ثم صرح بانه اعظم
 درجة منهم وما انه لا يدخل
 الجنة الا من احبته ويدل عليه ما روي مسندا
 الى عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهم قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ولد ابو بكر
 في تلك الليلة اطلع الله على حية عدن فقال
 وعزتي وجلالي لا ادخلنك الا من احب هذا
 المولود وما انه لا يعادله احد من
 الناس لما روي اسحق بن مالك رضي الله تعالى عنه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لحسان

بن ثابت ما قلت في ابي بكر فقل وانما اسمع
فقال حسان .
وثاني اثنين في الغار المنيف وقد .
طاف العدو به اذ صعد الجبل .
وكان حب رسول الله قد علموا .
من البرية لم يعد له رجلا .
فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى
بدت نواحيه ثم قال صدقت يا حسان هو كما
قلت ويؤيد ذلك حديث ابي الدرداء ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما طلعت
الشمس ولا غربت على رجل بعث النبيين والمرسلين
افضل من ابي بكر ومن ~~ها~~ انه نزل
لخدمته كرام الملائكة لما روي حذيفة بن
اليهمان قال صلى رسول الله صلى الله عليه
وسلم صلاة الغداة فلما انتقل من صلاته
قال اين انا بكر فلم يجبه احد فقام قائما
على قدميه فقال اين ابو بكر فاجابه من اخير
الصف ليك ليك يا رسول الله فقال لا ابي بكر
اذن يا ابا بكر فذنا ابو بكر من النبي صلى الله عليه

وسلم فقال يا ابا بكر الحققت معي الركعة
الاولى فقال يا رسول الله كنت معك في الصف
الاول وكبرت معك واستفتحت الحمد وفزاتنا
فوسوس لي شي من الطهارة فخرجت من الصف
وحزجت من باب المسجد فاذا انا بها تف بهتف
يا ابا بكر فاذا انا بقدر من ذهب فاذا فيه ماء
ابيض من الشئح واعذب من الشهد واذا عليه
منديل مكتوب لا اله الا الله محمد رسول الله ابو بكر
الصديق فاخذت المنديل على القدس كما كانت
واقبلت راجعا الى المسجد فالنفت ومالي فلم
اثرني القدس فلحقته وانت راكع في الركعة الاولى
فافتحت الصلاة معك يا رسول الله فقال لرسول
الله صلى الله عليه وسلم ابشر يا ابا بكر فاني لما
فرغت القراءة اخذ ركني فلم اقدر على الركوع
حتى جئت وان الذي وصاك جبرائيل والذي
منذ لك ميكائيل والذي اخذ يركبني اسرافيل
صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين ومن ~~ها~~
انه احب الرجال الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم لما روي عمرو بن العاص رضي الله تعالى

عنه قال قلت يا رسول الله من احب الناس
اليك قال عابثته قال اني قلت ليس اعني النساء
انما اعني الرجال فقال ايوها ومـــــها
انه حكيم قريش لما روي ابو اهريرة رضي الله
تعالى عنه قال بينما رسول الله صلى الله عليه
وسلم جالس مع جبرائيل اذ مر ابو بكر ففتال
انعرفه فقال انه في السما اشتهر منه في الارض
وان الملائكة تسميه حكيم قريش انه قريشك في
حياتك وخليقتك بعد موتك ومـــــها
انه خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم اجمع
الصحابه على ان تسميته بذلك حتى ان علي بن ابي
طالب رضي الله تعالى عنه لما رآه شأهرا شيفه
راكبا على بعيره خارجا الى قتال المردة فقال له
يا خليفة رسول الله اقول لك ما قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم يوم اخذ اثنى عشر سيفك
لا تجمعنا بتفست فوالله لئن اضايك لا يكون
للاسلام بعدك نظام انما قال فرجع وانصني
الحديث ومـــــها انه ارجح الناس ايمانا
واثقلهم ميزانا الحديث المشهور انه صلى الله عليه وسلم

قال

قال لو وزن ايمان ابي بكر بايمان الناس لترجح
وفي حديث اخر بيينا انا نائم اذ وضع ميزان
فوزنت بالخلق كله فزحت ووزن ابو بكر
بامني فزجح بهم ومـــــها ان الله تعالى
يتجلى للناس عامه ويتجلى لابي بكر خاصه
ومـــــها انه كان مصيفا لرسول
الله صلى الله عليه وسلم من حين بعث الى
الابل فانه اتفق عليه ماله وحمله الى المدينة
على راحلته ومراه ولم يزل ينفق عليه في
حياته فلما توفي دفته في حجة عابثته رضي الله
عنها ومـــــها اعطاه من عند مثل ما
اعطي نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في خمسة
اشياء الاول قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم
ولسوف يعطيك ربك فترضى ولا يكره لسوف
يرضى الثاني قال لرسول الله صلى الله عليه
وسلم وتيسرك لليسري وقال لابي بكر فتنيسره
لليصري الثالث ان جبريل نزل بالسلام على
رسول الله صلى الله عليه وسلم وللسلام على ابي بكر
من الله كما تقدم ذكره ثم سوي بينهما في الصفة

في الغار فقال اذ يقول لصاحبه وهو ايضا صاحبه
الحسن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يسمع الوحي فيبعثني عليه وابي بكر عند فزل
جبريل عليه السلام يقوله تعالى انك لا تهدي
من اخيبت ولكن الله يهدي من يشاء فسمعه
ابو بكر الصديق من جبريل عليه السلام فبعثني
عليه رضي الله تعالى عنه ومهما
ان ايمانه كان يشبه الوحي اليه لما روي انه
راي روبا ففضها على الراهب وهو بحيره بالشام
فقال ان صدقت رؤياك سيبعث نبيا من قومك
تكون وتزين في حياته وخلقته بعد موته
فاسرها الي ان يبعث صلى الله عليه وسلم فحياءه
وقال ما الدليل على ما تدعي فقال الرؤيا
التي رايتها وانت بالشام فعاتقه وقبل يده
وقال استشهد ان لا اله الا الله وانك رسول الله
ومهما انه كان انفع الخلق لرسول
الله صلى الله عليه وسلم في ماله لقوله صلى
الله عليه وسلم ما نفعتي الا مال ابي بكر وقال
صلى الله عليه وسلم ان من امن الناس علي ماله

ابو بكر ومهما ان ابواب الدوس كانت
شارعه الي مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال سدوا عني هذه الابواب فلا يفتقن حوچه الا
حوحه ابي بكر قال الراوي ففعلوا ذلك كذلك
وكانت علي ابوابهم ظلمة وعلي ابواب ابي بكر
نور فصارت الاحرة خير له من الاولى يعني
الاحرة وقد ان لي ان اطوي مسطاس الاسهاب
واطناب الاطناب اثنا بالقل من الجمل
ولا تخفوا حسبي الله تعالى
وكفا وسلام علي عباد
الذين اصطفي

٨٢
الكوكب الوهاج في هداية الحجاج

تأليف القطب الرباني والعارف الصديقي

شيخ الإسلام أحمد أفندي زين

العابدين الصديقي مفتي

السلطنة بمصر والمتقاعد

عن قضايها اطلال

الله عمره

امين



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 حمدا لمن قد فرض الحج وسنه . وسير الحجاج في خير سن
 وقد هدانا لسبيل الحق . وزادنا من الثقا ترفي
 حتي استوفينا للصراط المستقيم . واخلص الوجد لنا الطبع السليم
 وقد عز منا بعد تيسير الامور . وبالحا علامة فيها الاجور
 علي الصفا والحج والزياره . وصحت الشري مع الاثارة
 وكان مري المنام صدقا . وانجز الله الوعد حقا
 فياهاق بياها كرامه . من صاحب الشامة والعلامة
 لن يخلف الله لنا تلك الوعد . وحيثما كناه نرجي العمود
 أشهد سجدته القدر الصمد . الخالق الباري مولانا الاخذ
 والمصطفى حبيبه محمد . خير رسول وبهذا نشهد
 وليس غير ربنا موجود . وهو العظيم الملك الودود
 اخاه فهو ولي الحمد . وكم له من كرم ورفد
 ارسل خيرا لابنا محمدا . مسينا طرق الضلال والهدى
 شهادة خالصة قوسيه . باطنة ظاهرة فلبية
 ثم الصلاة بالسلام الاكرم . علي النبي الهاشمي الزمزمي
 قاله وصحة القوم الكرام . والتابعين الكافين للذمام
 ماركي عشاق الحجاب سارا . من العراق قد توي الدار
 يطوي بنا سبيل الفلاة . مهمة نعلن بالسخابة

بذل مملوئ من الغرام . طاب لها التسليم في باب السلام
 حادها الحادي فحدث في السير . من شوقها للمصطفى الهادي البشير
 فيها سمت هذه الملقاة منه . يعرف منها عارف مقامه
 ولدها فكر صحيح بكره . لم يرو عن زيد ولا عن عمرو
 سميتها بالكوكب الوهاج . لانها هداية الحجاج
 ناهيها من تحفة سنيه . الفاظها بكريه كربه
 شرعت فيها والشرع ملزم . كانها عقود درر منتظمة
 ما ملها في كل معي قد قصد .
 . وقد اتى تاريخنا تظهر حمد
 فاء سال الله بها تقع العباد في صحة باقية بلا نقاد
 احرص الناس علي الحج بها . مبينا لفضلها منبها
 كم وردت في فضله اثبات . في الذكر تنلي وهي بيبات
 منها دليل الفرض لما نزل . امر من الله والله علي
 وبعد هجرة النبي المصطفى . لطيفة طابت به تشرفا
 في شهر شعبان اتى فرض الصيام . وصحت القتلة للبيت الحرام
 وكان بعد الهجرة السنه . في السنة الثانية المصتبه
 وفيه وعد زادنا ابغاما . لتدخلن المسجد الحراما
 وذكر ايات الصفا والمروة . فيه دليل ظاهر للصفوة
 وكم اتى في البيت والمقام . اذ له لسائر الانام

وفي الطواف ولخصائص الطائفين . خير ثواب ولكل العاكفين
 وكم حديث بعد نص وندا . في الحج انفي كلهم وندا
 منه حديث المصطفى خير البشر . نحو وهذا خير امر يُعتبر
 كذا حديث المجتبي العبدان . بانه من خامس الاركان
 وقال طه المصطفى ما حيي الظلم . في مبداء الحديث من حج وله
 فياهنا من اخلص الطوبى . ورجع لله بصدق السنية
 وجاه من ميثاقته واه حرمنا . والنفس من شتهواتها قد احرما
 ملبيها في سره و الخوي . محافظا على شروط التقوي
 بمجرد ايجردا عن الغير . مسلم احكم انفضا والقدر
 وجاء للعمرة صلى واعتقر . وطاف بالبيت وقيل الحجر
 فهو يمين الله فوق الارض . الشاهد الشافع يوم العرض
 وجاء للركن اليماني واستلم . ولازم الدعاء عند الملزم
 مصليا خلق المقام الاعظم . وقد صفا مورده من زمزم
 ويعد صبي قد سعا للموقف . معرفا في موقف التعريف
 وحاز بالموقف والافاضة . خيرا جزيلنا افاضته
 وفاز بالزلفي على المزدلفة . والمشترا الحرام ايد اشرفه
 وفي منا والبري للجمار . والكلبي والهدي شعار حاري
 ثم طواف بعد مسعى الصفا . ومعظم الاجرمزار المصطفى

هيا وهيا يا صحابي فاعزموا . ان شيتكم من الاجور تغتموا
 لاسيما في ائد ل الزمان . عند حصول الامن والامان
 فقد نظمت هذه الرسالة . بنظرة من صلب الرسالة
 رانها ثالثة للتيرين . منظره للفضل بين الشرفين
 بداءت فيها بمدح ماجد . مير اللواء جامع المحامد
 امير نارضوان من شامي . لذرة علا بها مقاما
 فهو امير الوفود والحجاج . ممدرد من صاحب المعراج
 قدّمه الله علي التحقيق . واختاره لمنصب الصديق
 حدي ابوبكر الصديق المجتبي . خليفة الرسول صدقا ونيا
 وصهر مونسه في الغار . ضجيعه وصاحب الوقار
 حج الى هذا الامير بالشرق . بخدمة قام بها عن السلف
 قد حصة الرحمن بالشفاعة . وفي شرا الخيرات مد باعه
 نهابة الاطال والفرسان . مريد ناصر الرحمن
 يفيض من راحته بحر الكرم . وكم له من من ومن نعم
 اخلافة زكية مكر صتيه . همته برته على سية
 وهو محب الفقرا والعلماء . متضع من ترفع وقد سما
 لما بدا من مصر بالسعادة . في موكب الاسعاد والسياد
 وعلم النصر عليه خافق . وكل قلب بالدعاء ناطق
 في محفل قد حفت بالعباساكر . اذهش كل سامع وناظر

جاء مع المضرب باب الضرر . محصن في عصره بالضرر
 حتي اتي للعادلية التي . وطافه فيها بخير بحجة
 اقام فيها ملجأ للقاصد . ومنهلا عذبا لكل وارد
 وسار منها بكرة النهار . لبركة الحجاج والاسرار
 واجتمع الحج له تحت اللوا . واعتدل الوقت وقد طال الهوي
 وشد المسير يوم الجمعة . قيا لها من طلعة في طلعه
 ثم علي ليوب عشا وتخل . عدا المصانع ثم غدا مذكرا
 وقطع الملفات ليلوا فتنافا . لاثر عجز وديها دام الصفا
 ثم بها اقام يوم الاحد . بعزة من الاله الاحد
 وصبح الاثنين سير امونلف . الي النوا طير وارض المضرف
 وللقياب البيض بالركب مشا . حتي بها قد حان في وقت العشا
 وقطع السدرة والطرايعا . وصبح التيه بعزم اسرعا
 اقال فيه ثم ولي مر تخل . وسار حق صانع القوم تخل
 واكشفت الشمس نقابا من غمام . ونفط الفطر كد في انتظام
 وانسكب الطل على تلك الطام . وعيق النثر من الشيم وفاع
 ثم اقام ليلة علي تخل . علي صفاء وسرور مشتمل
 وان راحت الرجال والجمال . لعصر صبح يومها وشالوا
 وانبعثت في سيرها المطايا . الي العلا يا نطلب المنايا
 وصا بحرها صبح يوم الجمعة . وليس الله لكل جمعة

بها افنا لقريب العصر . علي مياه قد حلت كالقطر
 منها رحلتا بهما مضطرب . الي الحفارات وسطح مضطرب
 ومنه سرنا في الصفا للعقبة . حتي وصلنا مارا منيا متغية
 ووقف الامير والحيد الكرام . في خدمة الحجاج حقوق الارحام
 وايدلوا الهمة والكرامة . حتي انقضا السير على السلامه
 فمارة بينا من غفي وفقير . الا ويدعو باللبقا للامير
 وقد نزلنا صبح يوم الاحد . وبارك الله لنا في المدد
 مقامنا كان بها يومين . وثالث الايام بالاثنين
 ونحن والحجاج في صفاء . سرورنا دام بلا انقضاء
 كأنما اوقاتنا حبان . لانها حافطها رضوان
 ونزلنا فيها الامير المحيبي . وكل من بالركب مع من صحا
 وسائر العساكر المنصوري . وبالهان ياق مشهور
 يريد كل بالرضا منا الدعا . وليس للانسان الا ما سعي
 واشتملت تلك اللبا الي الصفا . كحيز بحر النيل في حال الوفا
 ونحن في ايس وفي راحات . كأننا نستوي من الراحات
 ما بين بحر ونخيل باسقات . وجمع شمل بصحاب وثقة
 وقد نظرنا بصبح النظر . ليمحة فاقت ضياء المشتري
 وللأشارات بلا مقاييس . قد جللت بالبوركا لعرايس
 في جوفها المشكاة والمصباح . هامت بها الاستباح والارواح

وَقَدْ زَهَتْ حُرَافَةُ ذَاتِهَا . كَانَهَا تَارِدَةً وَرَوْدَةً
 شَارَوْهَا بِرَفْعَةٍ تَقَالِي . ثُمَّ تَدْلِي بِطَلَبِ الْوَصَالِ
 فَرْدُ عِلَالِهِ فِي الدُّنْيَا كَثْرَةً . لِلْعَارِفِينَ فِيهِ أَيْ حَيْرَةً
 لَمَّا بَدَأَ فِي رَفْعِهِ وَالْخَفْضِ . خَلَّتِ الثَّرِيَا نَثَرَتْ فِي الْأَرْضِ
 وَاهْتَزَّتِ الْأَرْضُ مِنَ الْمَدْفَعِ . وَالْبَيْدُ الْمَعْدُودُ لِلْمَدْفَعِ
 وَضُرِبَتْ فِيهَا طُيُولُ الْبَصْرِ . وَفَارَتْ النَّاسُ بِكُلِّ الْبَشْرِ
 فَمَا هِيَ الرُّوسَةُ وَالْمَقْلَاسُ . هَذَا يَبْتَكَ قَطْلًا تَقَاسُ
 مِنْهَا رَحَلْنَا أَثَرَ السَّهَارِ . يَوْمَ الثَّلَاثِ صَحِيحَةُ الْخَبَارِ
 وَالْحَيْلُ وَالْبَغَالُ فِي السَّهَارِ . قَدْ قَطَعُوا الظَّاهِرَ مِنَ الْخَبَارِ
 ثُمَّ تَزَلْنَا قَتِيلًا مَا غَابَ الْفَرُّ . وَكُلُّ مَنْ فِي الْكَوْنِ لَهُ شُكْرُ
 وَلَمْ نَزَلْ لِعَصْرِ يَوْمِ الْأَرْبَعِ . عَلَى بَيْعٍ فِي بَرَاكٍ الْأَرْبَعِ
 ثُمَّ أَمْرُخْنَا لِسَنَامِ الشَّرْقَةِ . وَالْحَقُّ قَدْ حَقَّقَ زَيْجَ شَرْقَةِ
 مَعَ صَحَّةِ الرِّجَالِ وَالْجَالِ . وَالْكَرْبُ مَلْحُوظٌ بِذِي الْخَلَالِ
 جَزْنَا الْمَظَلَّاتِ وَجِئْنَا لِلْمَغَارِ . بِهِ أَقْمْنَا فِي هَذَا وَقَارِ
 وَارْتَوَتْ الرِّجَالُ وَالْجَالِ . مِنْ مَائِهِ وَأَيْهِ نَلَا
 وَقَدْ رَحَلْنَا مِنْهُ قَبْلَ الْمَغْرِبِ . ثُمَّ اصْطَلَحْنَا بَعِيُونَ الْقَصَبِ
 فَيَا لَهَا مِنْ أَعْيُنٍ تَزُولُ لَهَا . كَمْ سَحَتْ لَوَارِدٍ مِنْهَا بِمَا
 مِنْهَا وَصَلْنَا الشَّرْمَ بِالْمَوْجِ . وَقَدْ نَطَقْنَا بِالشَّوَابِ الْأَرْحِ
 ثُمَّ أَقْمْنَا فِيهِ بِالسَّهَابِ . كَانْنَا فِي رَوْضَةِ الْحَيَانِ

فَيَا لَهَا مِنْ مَنَهْلٍ وَمَوْجٍ . بَرًّا وَحُرًّا نَفْعُهُ لَمْ يَنْجُدِ
 فِيهِ انْتَهَرْنَا فَرَصَةَ السُّرُورِ . وَقَدْ غَمَمْنَا غَايَةَ الْإِحْوَابِ
 جِئْنَا إِلَى التَّرَهُّةِ فِي الْحَيَاتِ . وَجَانِبِ الْبَحْرِ الْخَضَمِ الرَّابِقِ
 مَعَ مَعْشَرِ إِخْوَانٍ وَدَّ وَصَفًا . كُلُّ إِلَى أَوْقَاتِ النَّاسِ وَصَفًا
 وَكَمْ لِيَا فِيهِ كَالْكَوْنِ . فِيهَا تَحْتَلِي الْبَيْدُ فِي الْكَمَالِ
 وَكَانَ فِيهِ فَوْقَ مَا فِي الْعَقِيهِ . مِنْ بَيْتَةٍ وَزِينَةٍ مُرْتَبَةٍ
 أَوْ لَهَا دُخُولُ مَوْلَانَا الْأَمِيرِ . فِي مَوْكِبٍ مِثْلَ الْهَلَالِ الْمُسْتَنِيرِ
 بِالْمَحْفَلِ الشَّرِيفِ وَالْمَحْنُودِ . فِي طَالِعِ الْأَقْبَالِ وَالْمَسْعُودِ
 وَالنَّاسُ فِي النَّاسِ وَبَسْطُوطٍ . وَطَيْبٌ عَيْشٌ وَأَمْرٌ مِنَ الْعَرَبِ
 وَاجْتَمَعَ الْأَمْنُ مَعَ الْأَمَانِ . وَحَارَ كُلُّ غَايَةٍ إِلَّا مَا فِي
 وَعَمَّ فَضْلُ اللَّهِ لِلْحَيَاةِ . وَاسْتَبَشَّرُوا بِأَنْ كُلُّ مَا فِي
 ثُمَّ أَقْمْنَا فِيهِ مِثْلَ الْعَادَةِ . مَقَامٌ فَوْقَ نَطْلِ الْإِعَادَةِ
 وَمِنْهُ سَرْنَا بِأَكْبَارِ يَوْمِ الثَّلَاثِ . بَعْدَ الْعَصْرِ وَالْجَالِ فِي السَّعَاتِ
 وَالْأَرْبَعِ جِئْنَا لِوَادِي الْقَسْطِ . مِنْ قَبْلِ مَا لَاعَ الصَّبَاخُ الْمَحْمَلِ
 وَالْبَيْدُ قَرَّاشَ بَسَاطَةِ التَّوْبِ . عَلَى أَرْضِ الشَّيْخِ وَالْكَافُورِ
 ثُمَّ اصْطَلَحْنَا صَحَّةَ الْحَمِيمِ . فِي أَثَرِ لِمَ يَعْسُكَرُ حَمِيمِ
 ثُمَّ سَعَيْنَا بِمَحْوِلِ ضَمِيرٍ . لَقَدْ اسْطَلَبَ سَهْمِي بَعْدَ نَزْرِ
 وَفِيهِ تَحَابٌ عَلَيْنَا قَدْ وَرَتْ . بِكُلِّ بَشَرٍ وَهْنًا لَا يَنْجُدُ
 مَصْطَحًا لَنَا مَلُوكُ شَرِيفٍ . مِنْ حَضْرَةِ السَّيِّدِ مَوْلَانَا الشَّرِيفِ

مهنيا لنا جميعا بالقدوم . محمد داود وود ورسوم
من طيبة جاء لنا مطيبا . قلنا له يا الف اهلا مرحبا
عن اتي عن من اتي بما اتي . عن نيا انسا نه في هل اتي
نم استقلت منه منشور الكتاب . وسرني بكافيه من حسن الخطاب
فقلت للنحاب اتي شترى . فقال باليشري لارض مصر
حملته رسايل الاشواق . لمنزل الاحباب والرفاق
وقد اقمنا الجمعة السنية . في ذلك الاسطبل للعشيه
وفي صباح السبت استفينا القيل . اما تلاقينا على الوجه الجميل
مع فترة المياه في المراحيل . وانها من اطيب الملتاهل
لكن ماء وجهها عكانه . عذب فرات سايع شرانه
وحابر الامير فيه الفقرا . والخير قد طابق منه الخيرا
وسار يوم اخذ لاء كره . جاء لها عند الصباح بكره
اقال فيها ثم عشي ثم شال . للملك البسام في تلك الخلد
عشي به وشال حان العقبه . وصبح الصبح محول منجته
اقام فيها للزوم الشرط . الي المساء وسار نحو نسط
صباحها من بكرة النهار . على مياه من مسيل حاري
وجاء فيها عن بيات العرب . مقنعات فرح من الطرب
فاستنشر الركاب والركاب . واعتدل الوقت لهم وطابوا
عشوا وشالوا صبحا الخضيره . على ارض ارضه الخضيره

اقام فيها للبعيد العصر . ثم ابتد احادي الركاب يسري
قلنا له رفقا فان الوعرات . سبع شدا دقال لكن منجيات
اصلها حقا اميرا . صيرها خير سبيل مسخي
قد سهل الامير منها الاضا . طول وعضا والاله ارضنا
واذهب الاحجار منها والصخور . وضاعف الله له تلك الاجور
واذخر الله له هذا الثواب . يتفعه في الخضر في يوم المايت
وبعد سار بعيد النظر . وصبح الينبع عند الفجر
وجاء فيها معشر من مكة . مستقبليين ايج بالمسرة
بماء وسر وبعاء منزم . وثمر من طيبة المكرام
فيا لها منهل عذب راقا . شفا سقمه ولشده فاقا
وجاءها الامير في سكينه . وموكب ومحفل ووسينه
وحاكم الينبع بالاشراف . بين يديه في سرور وافي
اقام فيها عادة الاقامه . لعصر يوم الحمد في سلامه
كانما ليلاتها ليلات عبيد . على ليلالي الجبر في مصر تزيد
منها ابتدرنا الصبح بدري . ثم امرت لنا كحماها بدري
بها اقمنا زينة الفخار . لنصف النبي والارضار
من كل مصباح على مصباح . يفوق ضوء الكوكب الوضاح
ومن شموع قد حلت من غربي . سنان تير في قنانه من كجين
وعمر في ايج السرور والهناء . حتى ظننا اننا على منها

ثم أقفنا ليلة مع يومها. للعصر في مسرة بقومها
ثم امرت خلنا في صفا عيش هي. حق اضلنا بسبيل محسن
ومنه قد حزننا على مستنور. قيل الغروب والخطا مشكور
فيه رايها ليلة الخميس. هلال ذي الحجة بالتفديس
ثم استقينا من شراب سايغ. والركب كل راعي في رايغ
حينها يصدق عزم قاضد. نزحوا الرضا من فضل العلكين
نلاتم التجريد والاحراما. وسال الله الرضا دوما
وعندما يحينا الى الميقات. بنية من اصدق النيات
بادر كل سالك وناسك. يسأل عن كيفية المناسك
اجبتهم من ساعتي برحلا. مسلمانا مستكلا
للحج ميقاتان في امان. هذان ما في ونا مكاني
اما الزمان في شوال. لعشر ذي الحجة في السبالي
ثم المكاني على شمين. منظومه كالتيرو اللجين
اولها لسائر عسكه. اذا اراد ان يفهم نسكه
احرامه من مكة او الحرم. او داره والمسجد الاعلى الاثم
من اهله ان كان اوافاني. هذا هو الصحيح بانقاف
احرامه بئد يوم النزوب. ثامن ذي الحجة فافهم ترويه
تأنيها وهو الي غير المفهم. بمكة تأتي على الوجه الفقهم
حسب مولفت لها اعلى شرف. من حج منها حل في اعلا الشرف

اولها اقول ذوالحليفة. ميقات من حياء من المدينة
تأنيها الحجة ميقات الكرام. ميقات مصر ثم عزب وشاء
ثالثها قرن منان لادن. ميقات نجد من حيان ويمين
ان معزدا كان والاقارنا. على الصحيح هكذا قد حياءنا
رابعها يلهم الكرامه. لاهل نجد وكذا هنامه
خامسها شهي بذات عرق. ميقات من حياء من انرض الشرف
هت هت في الحديث وكن. باقي علمين على طول الزمان
سنة طه سيد الانام. يعنسل المحرم للاحرام
وليتظف بانراة الشعر. وظفره كما به حياء الاشر
ثم يصلي تحنوع ركعتين. من بعد ليس الماء من تالا
ويلبس الثقلين في الاقدام. ولينطيب سنة الهنامي
ثم اذا ارام المسير اخرما. مليبا مصلبا مسليا
ويعقد النية سراي على. بمحاظا للفرض فيها والسنة
فان نوي العمق للمفتح. لبي بها على المقام الارفع
وان نوي الحج بصدق النية. لبي به واخلص الطوبه
وان نوي الفزان لبي لها. ونسأل الله الرضا تدرما
ثم يلبي كل يوم بالوا. ثلاث مرات ولوناد عل
وعند رؤيا البيت قطع التلبيه. ويذكر الاذكار ثم الادعية
والتلبيه من سنن المختار. محمد الهادي رسول الباري

لو محرم بالحج أو بالعمرة . أو بالقران له يلبى مرة
 يصح لكن فلت الفضيله . لأنها آثارها جليله
 ثم الذي يحرم بالأحرام . أن يستر الرأس بالكلام
 لا هو دج يضره ولو دنا . ومن منه الرأس قولاً بينا
 وحرم الخيط في الملبوس . وكل طيب عطر نفيس
 وقص ظفر وإزالة الشعر . بالشف أو بالخلق مثلاً أشهر
 وليس قفازين أو خفين . قد ستر الرجل مع الكعبين
 في فعل كل فدية "كأومر" . في سنة الهادي إلى طرق الرشيد
 ثم له عقداً لا تزل لا الردا . ولا لتخاف بالمخيط سراً
 وتستر المرأة كل البدن . لأوجها بالمليس الملبين
 ثم لها تشد ثوباً طاهراً . معبداً عن وجهها وسايراً
 بخعود أو بشيء مرتفع . وما عدا ذلك في الشرع منيع
 وإن أصاب وجهها بالاختيار . نزعها فوراً وما اختل الشعار
 وإن أراد السترة من تجرداً . للحكم أو للبرد أو خوف الردا
 يستز ما أراد ثم يغطي . وتلزم الحرمة بالتعدي
 وحرم الوطئ مع النكاح . كغيره عن الصحاح
 وطما للوطئ من مقدمات . كقتله بشهوة محرماً
 ثم اصطبا د الصيد أو قطع الشجر . ولم أني فيها حديث وخير
 لا يفسد الحج بشيء مما . ذكرت إلا بما يجاع حيزاً

وجاز للمحرم مضد وخجام . بغير قطع الشعر والقطع حرام
 والاعتسالة داخل الحرام . بالسدر حازمة الإحرام
 وحل جسم ثم قتل القتل . ورفع فيه جوار الحلال
 ومن أني مهملاً إلى الحرم . التزم الخشوع بالوجه الأيمن
 وكيد حل المسجد من باب السلام . مع الخشوع في أهل الأكرام
 يبدأ بالطواف بالبيت العتيق . مستحضراً من كل ذكر ما يليق
 ويحفض الطرف ابتاعاً للآثر . ويقصد التقييل في وجه الحجر
 بشرط لا يؤذي ولا يؤذي أحد . كمثل ما عن سيد الرسل ورث
 ثم يحاذيه ويتوي الطواف . لله سبحانه ليس في هذا خلاف
 ثم يمر بجميع السدين . عليه في بدء الطواف البين
 من اليمين للسيار وجباً . في أول وعينه قد ندباً
 وللطواف واجبات ثبتت . وصوته وستر عورة يديت
 ثم الطهارة لثوباً وبدن . مع المكان جاء عن جد الحسن
 ثم الطواف ماشياً فافضل . وأن أني على الثلاث يرمل
 والرمل المأثور في الطواف . من بعد سعي "بلا خلاف"
 لا ترمل المرأة لا تضطبع . فأنه في حقها من ارتفاع
 ثم إلى الركن اليماني يستلم . ولا يقتله كمثل ما علم
 ويذكرن أذكاره الماء نثره . أو يقرأن في ذلك أي سورة
 وليدع لله بما أحيا . محافظاً مع الدعاء قلباً

ملازم الاداب في الاحوال . من اقبل الله ذي الحلال
 ولا يجذر الغيبة لا يصغي لها . ولا يكن ممن عن الله لها
 ثم اذا تم الطواف صلى . خلف المقام ركعتين تتلأ
 يقره فيها الكافرون او لا . وسورة الاخلاص في الاخرى تلا
 ثم يعود مسرعا الى الحجر . ويستلمه هكذا احاء الخير
 ويستقي من قيص ماء زمزم . فيه الشفا وحصول المعام
 وليسع ما بين الصفا ومروة . ويذكر الله بكل مسرة
 سبعا تغدق في الذهب والابيات . ختامها المروة من غير اثبات
 ثم النساء والخنثاء سبعهم . في الليل مطلوب وفيه سترهم
 وتامن الحجة بانه في ملهى . ثم يبيت ليلة مع الطبا
 ثم يسير الشمس نحو عرفة . يستغفر الله الذي قد شرفه
 ثم يقيم لغروب الشمس . في موقف عال رفيع قدسي
 ويندب الغسل الى الوقوف . بعد الزوال جاء في التعريف
 مهلا في ذكره مكررا . وداعيا لربه مستغفرا
 ثم يقبض بعد المزدلفه . بها يبيت نصف ليل الفه
 مع كظية من نصف تلك الليلة . فانها عظمة حبله
 باخذ منها حصيات الحيات . فبالها من ستة عن الثقات
 وسن غسل او وضوء سامي . للذكر عند المشعر الحرام
 ثم يصلي الصبح خوفا للنفوس . ويعيد باني منا على الثبات

ثم اذا حان على المحسر . اسرع قدرا مربية من حجر
 حتى اذا احيا بغير متعنه . الى متاييد ابرمي العقبة
 يرمي بها سبع حصيات عدد . واخذ من بعد اخرها تعد
 يدفع فيها يد حتى يرمي . يباض ابطيه كما قد كرا
 ثم يكر عند كل رمية . لربه ويخلص في النية
 ويقطع التلبية الماء ثوره . عند ابتداء الرمية المشهورة
 وليسف حيث يشاء من هنا . للهدى والخلق كما قد بينا
 ثم النساء تقصيرهن افضل . من حلقن ومن الحمل
 ثم الى مكة بانه في مسرعا . ان قصد التحليل فيما شرعا
 يطوف بالبيت ويسعى في الصفا . ان لم يكن قبل سعي بلا حفا
 ثم يعود ليله الى منا . فيها يبيت في امان ومنا
 لبالي التشريق والاشراق . والفوز بالاحباب والرفاق
 يرمي لها بعد الزوال كل يوم . على الثلاث الحمرات دون لوم
 ومن يومين لقد تعجلا . لا اتم في هذا بما قد تنزلا
 وان تزد معرفة الاركان . والواجبات فيه بالبيان
 فاسمع هديت الرشد ما افول . فانه حديثه مقبول
 الحج اركان على وجه حسن . وواجبات فداثت ثم سقت
 اركان خمسة على التمام . اثرها الدخول في الاحرام
 ثم الوقوف بعين الطواف . والسعي والخلق والاخلات

وَمَنْ يَكُنْ عَنْ جُلْفَةٍ فَدَقَّرَ • فَلَا تَزِيْ مَقْصَرٍ مُّقْصَرًا
 وَالْوَجِيبَاتِ سِتَّةٌ مَّرْوِيَّةٌ • بِسَنَدٍ عَنْ سَيِّدِ الْبَرِيَّةِ
 إِحْرَامُهُ مِنْ أَوَّلِ الْمَيْقَاتِ • بِنِيَّةِ قُوَّةِ الثَّبَاتِ
 وَالْجَمْعُ بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ • فِي عَرَفَاتِ الْخَيْرِ لِلْأَخْيَارِ
 ثُمَّ الْمَيْبُتُ لَيْلَةُ الْمَرْدِ لَهُ • مَعَ رَفَقَةٍ عَلَى الصَّفَاءِ مَوْتُهُ
 وَمِنْهَا لِيَا لِي التَّشْرِيقِ • مَحْمُودَةُ الْغُرُوبِ وَالشَّرْقِ
 وَالرَّمْيُ وَالطَّوْفُ لِلْوُدَاعِ • فَاحْفَظْ عَلَى رُجُوبِهَا وَرَاعِي
 وَمَا سَوِيَ ذَلِكَ مِنْهُ سَنَهُ • وَنِعْمَةً مِنْ رَبِّهَا وَمُسْتَهْ
 وَمَنْ عَلَى الْأَصْحَرِ رَكَعًا تَرَكَ • مَا صَحَّ حُجَّةً وَبَقِضَ الشُّكَا
 وَلَا يَحِلُّ عَقْدَةُ الْأَحْرَامِ • إِلَّا إِذَا ذَاَهُ بَعْدَ عَامٍ
 وَكُلُّ مَنْ يَتْرَكَ أَمْرًا وَاجِبًا • فَقَدِيَّةٌ صَارَ بِهَا مَطَالِبَا
 وَكُلُّ مَنْ يَتْرَكَ سَنَةَ فَلَا • شَيْءَ عَلَيْهِ إِنْ دَنَا وَلَمْ يَكُنْ
 ثُمَّ نَضَحَ الْعَرَنُ الْمَرْضِيَّةِ • فِي سَائِرِ الْعَامِ يَعْقِدُ لِنِيَّةِ
 وَجَاءَ فِي مَقَاتِلِهَا الْمَكَاتِي • كَمَثَلِ مَا فِي الْحَجِّ مِنْ بَرَكَاتِ
 إِلَّا مَنْ كَانَ بِمَكَّةَ إِلَيْهَا • يَأْتِي لِأَدْنَى الْحُلِيِّ بِهَا
 تَحْلِيلُهَا كَمَا آتَى فِي الْحَجِّ • فَمَنْ لَهُ مِنْ كُلِّ سَوْءٍ نَجِي
 يَدْخُلُ مِنْ حَيْثُ يَشَاءُ بِهَا مَكَّةَ • يَطُوفُ بِالْبَيْتِ يُؤْذِي سَكَّةَ
 وَبَعْدَ يَسْعَى بِهَا تَقْصِيرَ • وَجَاءَ بِالْحُلُقِ أَوْ التَّقْصِيرِ
 وَنَدَبُ الدَّخُولِ حَقُّ الْكَلْبَةِ • مَصْلِيًّا فِيهَا خَيْرٌ وَجَمَّةَ

ثُمَّ إِذَا هُمْ عَلَى الرَّجُوعِ • يَسْعَى لِقِيْرِ الْمَصْطَفِيِّ الشَّقِيقِ
 طَافَ إِلَى الْوُدَاعِ مِثْلًا سَبَقَ • ثُمَّ يَصِلُ رُكْعَتَيْنِ فِي شَقِّ
 وَسِبَاؤِ الرَّحْمَنِ عِنْدَ الْمَلَزَمِ • بِكُلِّ مَا يَرْجُوهُ مِنْ خَيْرٍ نَعْمَ
 وَبَعْدَ يَمْشِي بِغَيْرِ الْفَهْقَرِ • لِأَنَّهُ مَا حَيَّاهُ عَنْ خَيْرِ الْوَرَعِ
 ثُمَّ لَهُ مِنْ أَخْدِمَاءِ زَمَرٍ • مَا شَاءَ إِلَّا أَخَذَ تَرَبُّ الْحَرَمِ
 وَيَكُنْ صَلَاةً بِالسَّلَامِ • عَلَى النَّبِيِّ الْمَصْطَفِيِّ الْهَنَامِ
 حَيْثُ نَوَى إِلَيْهِ فِي الزِّيَارَةِ • وَالسُّعُودِ قَدْ سَاعَدَ بِالْإِسْتِارِ
 فَيَا لَهُنَ يَارَاقَةَ مَقْلُوقَاتِنَ • لِأَنَّهُنَّ مِنَ الْأَهَمِّ فِي السُّنَنِ
 يَغْتَسِلُ الدَّخْلُ لِلْمَدِينَةِ • ثُمَّ يَسِيرُ وَهُوَ فِي سَكِينَةٍ
 مَتَّظًا بِنْيَاهِ مَطَهَّرًا • مَطْبِيًّا مَعْظَرًا مَعْظَرًا
 وَيَقْصِدُ الْمَسْجِدَ بِالْبَقِيَّةِ • مَخْتَابِيَّةً بِرُكْعَتَيْنِ
 ثُمَّ إِلَى قِيْرِ النَّبِيِّ الْمَصْطَفِيِّ • يَسْعَى بِذَلِكَ يَطْلُبُ التَّشْرِفَا
 مَصْلِيًّا مُسْلِمًا دَوًّا مَا • يَدْعُو أَيْمَا يَطْلُبُهُ الْغَامَا
 وَسِبَاؤِ الْمُخْتَلَرِ فِي الشُّفَاعَةِ • مَخْتَرًا وَلَوْلَا بَصَا عَهْ
 وَإِنْ يَكُونُ وَاقِفًا مَعَ الْأَدَبِ • يَرْغَبُ فِي إِجْتَانِ مَا لَهُ ظَلَمُ
 مُسْتَعْرِفًا مِنْ ذَاتِهِ لَذَاتِهِ • بِشَهْدِ بِالْقَوْمِ مِنْ بَرَاءَتِهِ
 يَكُونُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِيْرِ • أَنْ يَجْ أَوْ رَجَّ يَغْيِرُ تَكْرُ
 وَامْتِنَعِ اسْتِغْلَامَهُ الْحِدَارَا • تَادِبًا يَزِيدُ وَقْتًا
 ثُمَّ يَرْوِ حَدِيثًا صَدِيقُهُ • صَاحِبِهِ صَحْبِيَّةً رَفِيقُهُ

كذلك الفاروق مولانا عمر . ز يارة خالصة عن الغير
 كذلك في رجوعه حال الوداع . ملان ما على الثقامها استطاع
 فبالها ن يارة مقبوله . يدرك منه عارف اصوله
 ويستغيب ان يزور لليقين . ثم قباو ذلك الفطر الرفيع
 ولا يجوز نقل نوب المحرم . لغيره على الصحيح فاعلم
 وكلما يعمل من ترايه . فقتله يحرم باستحقاقه
 هذا الذي يطلب في المناسك . لكل عبد زاهد وناسك
 ولترجع الان الى الاقام . من ذكر مولانا الامير الساسي
 لما اتى مكة المكرمة . واج في جلالة معظمتها
 وكان في دخوله اليها . قدوم خير ظاهري لدنيا
 وجاءها في اعظم المواقف . مجرد في جملة الكتاب
 كانه اليد مع الكواكب . للعين قد لاح بغير حاجب
 فابتدرت لحنه الاشراق . وحقه من ربه الطاف
 وكل قلب بالثلا في فرج . واتسع صدره ثم انشرح
 والمحفل المحفوف بالكرامه . من خلفه والحمد في شامه
 كل يلبي وهو يدعوا خاضعا . لربه مينهلا وخاشعا
 طاف وفي مسعى الصفا قد سعي . دعاء ما يرجو عند المدعي
 واطهر الله علامات القبول . وامن سلا الغيث له عند الوصول
 وعمت الرحمة كل الطائفين . في حرم الامن وكل العاكفين

وانسكب الغيث على تلك الربا .
 . فالشكر لله علينا وحيبا .
 وقد وقفنا بابنتها ل وحضوع .
 . بالجمعة الغراء في خير خستوع .
 . فبالها من وقفة فريده .
 . سعيه حيلة حميد .
 . افاص قيهار بنا العطايا .
 . وسامح الذنوب والخطايا .
 . وحباد بالقضل والاحسان .
 . وقابل الجميع بالعتفران .
 . فالحمد لله اتتم الحمد .
 . لقد هدى بنا لسبيل الرشاد .
 . ثم الصلاة والسلام الواقي .
 . على النبي سيد الاشراق .
 . واله وصحبه والتابعين الا .
 . الاتقيا الاصفيا الصالحين



٥٧
تسليح فجر اللقا في مشاهد اهل النقي

للعارف بالله تعالى اخذ اقداني زين

العابدين الصديقين مفتي اللطنة

بمصر وملتقا عد عن قضائهما

حفظهم الله تعالى

امين



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي فتح بحمده افقال القلوب فتحنا
ومحا ليل العوابة بعد ما اطلع من مشرق الهداية
ضئحا وحقق لعباده العارفين واوليائه الصادقين
الصديقين من العناية الربانية بحما واهب لهم من
شجرة اصلها ثابت وفرعها في السماء وعمرتها وما
رمت اذ رميت ولكن الله رمي نسيم القبول نفحا
فهم الذين وصلوا واتصلوا وعن محبوبهم ذرة
ما انفصلوا فاقرأهم روضة كتابهم وفهمهم اسرار
خطابه وشرح صدورهم بذلك شرحا واقامهم في
محراب العبودية بين يديه وفرزهم منه وبه واليه
وسقا انهار روضات افكارهم وغار حجار حبا
من وردق المعارف غدا سحبا فاصبحت بهجة للناظرين
ومسلكا للواصلين نوني اكلها كل حين وحان وايدلك
رحما واشهد بان لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا
صن له ولا ند له شهادة تنلغ المطلوب من علام
الغيوب وتجبر القلوب بمغفرة الذنوب عنانية
وصفحا واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله
وحبيبه وخليفه اجل من ثبت في دواير التكمين

وارقا من رقا الي اعلاليين نرجمان القدس الاعلا
وذخيرة السرا الاعلا من بلغ الرسالة واذي الامانة
وكشف الغمة وحل الظلمة ونصح الامة نصحا صلى الله
وسلم عليه وعلى اله وصحبه وشيعته ووارثيه
وحزبه ما عنت بلابل وهاجت بلابل وهبت
شمايل ورفقت شمايل ولاحت من الحذور الشمو
وتجلت من السطور العروس وعقدت بد العناية
عليها للعارفين صكحا امين اما بعد فقد
تليج لي ثغر حجر العناية وتيسر وهب شميم نسيم
النشر على ونسهم فاستشعرت الا وهتون فيض
الغيث المكنون اشك على حنان حبا في فضيرها
حدائق غلبا واستنوي سري معرفتها على سرير
عزتها مشرقا وغربا ففطنت ان برزخية بحري الغيب
والشهادة والفصل بين الاصل والزيادة اوجيا
ان تنبعث من كل مهب روضة قلبيه قابلت
باليمين بيد الشمال وابرما ان تثبت من كل مشعب
كوثر حصرة قد سبه بحري منها بالين كل فياض
سلسال فتعرفت مذ تعرفت بنفحات ما انقطرت
رياح المعارف باعطر منها وترشفت من رشقات

رسومات ما صدرت تحديد اول الفيوضات الاعنها .
يكف لاومنيع عينها الذاتي وحدته التي لا تحتاج
الي البرهان . والمصدر المقاييد بتصرف افعال الوجود
فردانية مستقرة في العقول والادهاك . غير اني
اقتصر بالليل اذ اعسعس . والصبح اذ انتفس . ان
كلمة ذلك المقام الاقدس . والسر الانفس . انقسمت
بالاشتقاق بعد الوتر الاول . وتعددت بافراد الواحد
الملاحظ بالواحد النوعي الامثال . ولا يبعد رجوع
المنقسم الي اصله الفرداني عودا من العزلة الي
الوطن . وتوحيده به بعد ما انقسم رجعة الي المخرج
بعد الحسن لتنافحة انفاس النفايس . فنيما فحما .
و لتنافحه غيوث الموهب فليسعجها . فسيحان من
جعل هذه المياكل الانسانية ستر اسرها الحقيقية
الحيوانية . والحفايق الحيوانية سد فمومرها
الارواح الانسانية . والارواح سبجات لها
سبجات في حمار الانوار الرحمانية . والسبجات
لمحات من اشار لتعينات المصفانية . والمحات
بوارق من شوارق التخليلات الذاتية . والقول في هذه
المعارف . وان كانت الخيوم الزاهر . واستغرق البحار .

الزاحه ليس الا عند اهل المعرفة كغاية طابرونها .
ساير واي شخص اشخص هذه الحفايق من ديارها
وضرفها ولو من وراء استارها ودون هذا المراد .
حزط الفئاد . وكمد من مقوم في ظنه القرب وهو
بعيد عن الناد . وكلما اشدت اسدال الرفارف
علي البيان . في الحدوث والامكان . ناداني سريري
فكرني . وسهير فطنتي . الامان الامان . هذا فخير
العناية بد اوبان . وجاء وقت الابان . اوله شري
ان كفتي ميزان الميزان . في رحمان فادخل الي حديقتي
حقيقة اليستان . لترني قوله تعالى وجنا الجنين
دان . واقتطف من حقي تلك القارصون وغير
صنوان . وتقدم فانت المقدم في حلية رهان القران
واستجلي عرايس مخبات الحذر الاقدس عليك في
محلاها المقدس فاذا وصلت لحن خمارها وكشفت
لك ما تحت فتاعها وخمارها فاطلب حياة نفسك . وطف
بدن شمسان . فاذا ارثويت رويت . والحديث ذلك
القديم رويت . واذا انست تمليت . واذا تمليت
ترقيت . واذا اترقيت نقانيت . واذا اقيت بقيت
واذا بقيت نقيت من دون حادثات الاعيان .

ولاحت لك بوارق مشارق الانوار فقلت اي وحق
سربانك الساري واستيلائك على مضمة افكاري
انا فارس ميدان هذا الحيا والمقديس من قليس
هذه الانوار فوق المرتجي كيف لا وقد زين
العابدون لي مراح الكرامة واشادت لي سيد
المعارف ربوع الاستقامة وتوالت على المواهب
المحمدية ندر ريجا وترقيا واستولت على المصم المصداقية
تنهل على حسيب الفسحة تدليا فقال عرفت فالزم
واستملي ما علي عليك وتوهم اعذ لك علم بصلة
الحرف القايم في وسط دائرة الحروف المتصل
بالاصل الكلي في شواهد الرؤف الدائر بحلالة
الكشف في آكنة الخفا المفصح عن اشرار المصفو
والاصطفاء فقلت على الخير وقعت وبالخير اتصلت
والنقطة التي امنت وامتدت وعلى يهد الاسرار
رئت وترتبت فتولد منها اشكال الصور الصورية
والنقوش الشعغية والونزية فشرت فيها سيرها
المطلق ولا حصر ولا عدد وعهدت لها بالموثق الاسبق
وكانت لها كلاب والحيد وستقنهم من ثدي المعرفة
لينا سايقا وكسنتهم من حلال النعم فضلا سايقا

72
فضل كل فرد يرقل في بروده ومروطة على قدر
العطا ملتزم الاداب في عموده وشروطه بالي ان
كشفت له العطا فقال وحق ما وصفت وما به من
المعرفة انصف انك لحقيق بما اسدي اليك ووثق
بما تخلي وتدير شهودك طليان فمنطق عناط الصدفة
الكبرى وتخلق بالاخلاق العنيفة فلك البشري
فان للفرع صلة بالاصل وصلة الطبع موحية للوصل
ومن حق الاصول العلية ان تنقي الفروع الزكية فاذا
سقتها اثمرت وفاح شريطها وتعطرت وتذرت
ويتها ازهارها وترمنت على عداها اطيارها باعذب
بيان واعزب تبيان واعذب لسان ومعرب لسان
ما شاء الله كان الرحمن علم القرآن فقلت اما حد تشنيه
امرت ام عاقام عندك وعلت فقال سبحان الله وان من
شي الا يسبح بحمده ولا يطق ذولس الا بالولاء من عبده
ولولا برور اذن الاستارة لما منحت لك الراحه في العمار
فقلت الحمد لله ثم الحمد لله ومن لي بها ولكن حقق الله من كان من
اهلها ووقفه لهم رمزها وحل قفدها وفي يوم ائنه موروثه
وعمود غير منكوته بمحطه بحيطه الحلاله بحفوظه ينظر
صاحب الرسالة وبها يفوح مسك الختام وبلوغ البدي

السنام. فلا تربي معها عنمام. والحمد
للملك السلام. والسلام. وصلي
الله على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم تسليما
كثيرا وحسبنا
الله ونعم
الوكيل



72



لسان المحبة والاشجان في حقايق الحقايق والعرفان

للعارفين بالله تعالى احمد افندي زيني

العابد بن الصديق مفتي السلطنة

عصر المتقاعد عن قضاها

حفظه الله تعالى

امين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي اينع من القلوب النورانية عيون
المحبة الكبري. واشرق من افقها سواطع شمس
المعارف الربانية سرا وجها. فشري فيها سريان
الحقيقة العشقية فتغلقت ببساط سربها المتقارب
الوافر تغلقتا افصح عن نسبة شوقية خيرا وخيرا. وظهر
لها محبوب الاشباح. متغيرا مع الاحيان وبطن معها
محبوب الارواح. قامت في كل ان كسفا وسترا. فاثبت
لسان معرفتها دعواه. شهادته ان لا اله الا الله. وان محمدا
رسول الله. اجل محبوب شرح الله له صدره. ورفع له
ذكره. وملكه ذمام الملك في الدنيا والاخرى. واذهب به
العسر وبيره للبيري. عليه وعلى اله وصحبه الصلوة والسلام
مافاح مسك الختام. واشرق الله من فلك المحبة بدرا.
ورفع الحق للمحبين قدرا. امين اما بعد فقد ناداني
لسان المحبة من وجودي. وانا في صلاة ركوعي وسجودي.
اهل لك في خلوة اتخفك فيها بشواهد الشهود. واتخذ
بها معرفة المحبة والمقصود. قبسطت ابدي الرحا
والطلب. وبادرت اقنوا السبب. في خشوع والادب.
وحدثت بصبر بصيري للنظر. وجمعت بحاجات السمع والورد.

الخبز فاذا ابي جذبت عني جذبات سواطع نورانية •
 وسمعت مني خفايا معارف المحبة الظاهرية والباطنية •
 وسفوت سمير المظهر من جليسي • ووفقي في خلوتي وانسي •
 فنصبت له في جامع حبان جنائي • منبر البيان فخطبني •
 لسماع خطبة المحبة بافصح لسان واعذب تنبان • وقال •
 اعلم ان المحبة والغلبة هما مبدآن وعلمان موصلان الي •
 المحل الاعلا والمقام الاستا • لان المحبة متوجهة اليك •
 الي جهة العلويات والغلبة علي القوي البدنية الظلمانية •
 حاذية لك الي تخالف الذات • فيجب علي السامع لهذا •
 الطريق • والتدخل هذا الطريق • ان يستعمل اقل لا •
 الغلبة حتي تغلب الذات البدنية • وتستولي علي •
 الشهوات البهيمية من الشهوة والغضب والوهم •
 والخيال • وما شاكلها من الامثال • وهذه ليس لها •
 شئ من المحبة ولها قدر بين الاليه • لانها لا تنصوب •
 العالم البشري • المجرد بالوصف الروحاني • لا تطاعها •
 في الاجسام • وارتباطها بالاشكال والاجرام • والواجب •
 علي طالب الاضلال • بالعالم العلوي الشريف • والعشق •
 الرباني اللطيف • حيث كله نور وروح • وسرور ومح •
 وبها وحال • وحسن وكمال • ان يدخل جميع القوي

الظلمانية تحت قمر النفس الناطقة • مستوقفتا •
 بالعمود الاوليه الواثقة • ولا يطلق لها الاما هو •
 ضروري لا غير • فاذا تم الاستغلا والاستيلا •
 عليها فلا ضرر ولا ضرر • واطاعت سلطان الانوار •
 المجردة عن السوي • فغند ذلك تكون المحبة الصافية •
 الخالصة الواقية • ولكل امرء ما نوي • ومن استعمل •
 المحبة قبل الغلبة وقع في المحاربات • والشدايد •
 المبعودات • لكونه يطلب باللطيف النفيس • الكتيف •
 الخسيس • فاحاذ لك عن شهوات اللسان • لانها •
 سبب لفتيام الوجود • ولظهور الافعال النفسانية •
 التي لم تخرج عن الحدود • اذ لولا وجود الاسنان •
 التي تظهر له الموجدات • بحكمة الناسل علي حسب •
 المقامات • لكان حكمها حكم العدم • بالنسبة الي الاشياء •
 المعدوم من قدم القدم • وما مدعي المحبة • ائبت •
 صفات الاحيه • لكل قول حقيقه فاحقيقه معنال •
 ولكل دعوي طريقه فاطريقه دعوان • ان اذهبت •
 المعينين • فان لنقطه العين • لشهد العين بالعين •
 وان طلعت سلون سبيل الغرام • فاشف السقام • بخروجك •
 عن الانام • اين انت من قوم رفوان الحالين • وانضوا

بعد ما انفصلوا من النسبتين وبعد واعن النسبة
الصغرى. وقرىوا للنسبة الكبرى. فابن كان مقامك
وفي اي منزلة نصبت خيامك. اهل خضت بحر
الطلاسم. وقطعت بر الزسوم والعالم. واستظليت
وتضيات في ظل شجرة اصهارنا بت وفرعها في السما.
وفككت الرمز من قوله تعالى وما رببت اذ رببت ولكن
الله رمي. ودخلت مدبته الخريد. واستشعرت من
بعد ما استشعرت بان الاطلاق عين التقييد. وان
اذ خللك يد العنايه. الى مدبنتها العظمى. فاحذر
ملا ما وسلم لاحكام حاكمها عفوا وانفا ما. وابان من
سوقها فانه حفت بالشتهوات والوقوف مع اهل دورها
فان الوقوف عين الممان. فغنى لعل تلحظك يوارق
اللو اظ. وتشمك شوارق طوالع الملاحظ. فاذا
ظهرت لك الانوار. انكشفت لك الاسنان. وطلبتك
منك الباك. وانضح لك كما يخفي عليك. فسلم زمان
كو نيينك للسرا يكون. واحرج عن وصف طبيتك
لنقر لك العيون. ونشاهد امر عجايب. وتسمع من
هموز كتابك خطايا. فان حوطبت خطيت. وان قويت
افتربت. فالسعيد كل السعيد من ظهر له من النكره

عين

عين المعركة. وانضح له من الموصوف عين
الصفه. وبعده عن الاوهام. وسلك سبل
العزام واستقام. والله سبحانه وتعالى
الحمد في المبدأ والتمام. والصلاة
والسلام على من هو الانبياء
والمرسلين ختام وعلى اله
واسحابه الكرام ما اقر
تغر النبيان وازوت
حدائق الحب
بالضيق الهوان
امين

زهرة اليستاك وثمر الجنان



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي أشرق من برج فلك الحقيقة
شمس الاشراف. وصحى بنير شعاعها ظلام سدوف صدق
الهيكل لاخذ الميثاق. والاحبارقة الملح مدارك
البصر وادراك السمع. مستحلبة. محاسن الاخلاق.
مستأنسة بعوالي الانس. في ميادين الوحدة
والاهل من معدودة ليوم السباق هائمة
بالثنا والحمد على الخلاق. ظهرها الشاهد من عالم
الشمود. ولاح لها من الركوع عين السجود. فاطرق
ها الوجود اي اطراق. وشهدت شهادة حق
لايد اخلا اشتباه. من جملة لسان نطقها بقول الشهد
ان لا اله الا الله. واشهد ان محمدا رسول الله. منها
يظهر منها الفرق والافرق. وينسبك منها منفعير
الودق عند لامعة اليرق. على صاعد مراقى التراق
والصلاة والسلام على النقطة الجامعة لاسرار
الاولى والاواخر. المنتجة استكمال حروف الطلاق
في الدواير الثابت في الحق بالانتساب الى حقيقة
الحق ثبوت الرمز في نخوت الاوراق. صلى الله وسلم
عليه وعلى اله وصحبه. وشيعته ووارثيه

وعنه

وحزبه ما اهتز زفر العنقوت. وسري لاهوت.
الهوت. بهياكل الناسوت. وناد السان النطق
الاكبر. الله اكبر الله اكبر. فاشتاق النفوس. في جان
المراقبه الى بجلي العروس. وظفر كل مشتاق. من
ذخاير كنوز الاوراق عمارق. وراق. امين امنا
بعد فقد جذبي الطلب الى حديقة بستان جمع
فنون الادب. فاوصلني يد العناية اليه. وطلبت
الوصول من الوصول عليه. فاذا ببارقة كشف.
ولامحة عطف. تخميني باعظم تحية. عن لسان
خال عضون فظوفها دانية. وورقها في اوراقها
تهتف بحديث الجنان الثمانية. وشعرها على
عذباتها قام خطيبا. واماها في محراب جامعها
يتلو ايات التنزيل ترغيبا وترهيبا. فنظرت بعين
فاذا بي انظر الي. وصغيت بسعي فاذا بي اسمع
مني ما يتلى علي. فقلت تعالى الله اللد نسبة
بالصدف ام الي الصدق. نسبة بالدر وما
صدف من وصف. ام الصدق بنبخ للدر
المكون. ام الدر انخ الصدق حجابا. علي
السرا المصون. فقلت صلة الوصفين

تقصص عن عابدين الظاهر والباطن لاهل المظهرين
فالطوبى عين الظهور والظهور عين المستور
وبينما انا اقصص في ذلك واترجم عن حقيقة
الحقيقتين فيما هنالك فاذا بي اري سري تلك
الحضرات من ساري سوارى محالي حياول تلك
العضود الياسقات يخاطبني بلسان الابهام عن
المعلوم اعندك علم عيان منازل مواقع النجوم
فقلت وخفك والعهد القديم وانه لفسنم لو تعلمون
عظيم فلا شك ولا اشكال ان الشنكل الاول
المول لم يادي الاشيا في مظاهر الروح بالاجمال
فقال اللوزيه مع الشفعية اتحاد فقلت لا بل
نسبة قرب ونسبة ابعاد فقال لما الفرق بين
النسبتين فقلت لا فرق حيث قضا القاضي وانثت
الحكم شهادة الشاهدين فقال او ما قبل فلا
معبه ولا اثنيبيه فقلت تعالى وتتره رب
البريه وانما نكاهم قشهودا بان لا اله الا الله
وعرفهم فاعترفوا بان المبعوث بالحق للخلق محمد رسول
الله وشهدوا العين بالعين وانحت عنهم نقطة العين
ولارين فتشعوا شعوبا وقبائل فالسعيد كل

السعيد من اهتدوا بالليل للليل على الوجه الحميد
وسلم للارادة احكامها ولزم الادب في اسرار الاشياء
وما كسفت لثامها فقال مخ اثبت بالمقصود وحليت
زواجر جواهر الاجياد بانتظام العقود فقلت زدني
بك معرفة فقال اني انت لا انت انت ولا انا نية فاسر
الانبا واجعلدك احتمال الاثقال وانك كاس
الاهوال في كل ان وحال فمهاكت انت كذلك
فانت المسالك وان شغلك المخاطر فاشغله
والاشغلك واقته والافنك واحذر منه
الترداد فان قاد فقف له بالمرصاد فهذا هو الاول
من رتب الجهاد واياك ثم اياك من الغفلة عن
الاصداد فكل شي يؤذيك هو رحمة عليك لانه
منه لك من رقة الجهاد والغفلة عن رتب الجهاد
او ما نرى من رحمته المحاب في لزغ اليراعيت وقرص
الذباب فانه النايير هو اولى بان ينه اليفضان
ولا خروج عن د ابرق الامكان ما شا الله كانت
تنبيه لطيف وايضا شريف لمن تنبه
من سنة غفلته واستيقظ لمراءى حقيقته فاعلم
انك انما ترى الاشيا بحسب نظرك فيقال انك

الرأي والمرئي وليس لاخذ الحقيقتين صلة قرب
ولا بين والمرئيات كلها عند اهل المعرفة لها اعتبار
اخذها من جهة الرأي لا وصف صفاته والاخر
من جهة المرئي في ذاته فالمرئي في ذاته له
حقيقة غير حقيقته الخاصة له وصف من حيث
الرأي حيث لا يعد له من قطع اياه وترك هواه
رأي الاشياء على حقا يفها ومن جهة ذاتها في
مسالك طرائقها لا يحسن نظره وهذا محل نظر
الانبياء عليهم الصلاة والسلام عند انزال
خير واما غيرهم من ساير الخلق فانما يري بما يراه
باطنا وظاهرا كما شفا وساترا يوما ويقظه بحسب
نظره لا بحسب المرئي من ذاته على ما ارتضاه في
بيان اثره ودرجة العوام روية الواحد كثيرا
ودرجة الخواص روية الكثير واحدا وذلك ملكا
كثيرا فاستفوق هديت واصيت واستنطق من لاهوتك
اشرارنا سونك ان كنت ثبت وفقني الله واباك
وهذا لك اليه فيما اعطاك فكم هذه المشاهدة من
شواهد عرف بها الدليل والشاهد ولو كشف الغطا
ما اردت يقيننا فكن على اسرار سر ربنا حافظا

الاربي

وامين

حافظا وامينا وانظر لقوله تعالى انا فتحنا
لك فتحا مبينا والحمد لله وكفى وسلام
على عباده الذين اصطفى وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى
وصحبه وسلم
سئلها كثيرا
امين

رسالة
فتق الرنق لاطهار الحق

سير وصول رحمة ووصال • بعد وقرب فرقة وخیال
هذا البيت المفرد نطق به لسان الوارث • وحصل
الاذن ان انزجر عن معناه برسالة تقصص عن
الدليل والشاهد • فافق
الحمد لله الذي سير سواح العقول في بحر
الاصطلام • فانهزت الوصول عند الوصول الى
ساحل ساحة الدبر التمام • وطلبت الرحمة بعد
الوقوف ولا وقوف • فتش لها عالم المثال في حي
السجود والعكوف • ومنارة منازل الاكرام • فنجيت بنتجة
التكريم • وشهدت بشهادة ان لا اله الا الله شهادة
اعتراف وتغظيم • وان محمد عليه ورسوله
عليه افضل الصلاة واشرف التسليم • وعلى اله
الكرام • وصحة العظام • ووراثته الفخام • ما قاع
فوح الشميم • وهب عرف السيم • واعتقدت
على عذبات الاعضان • ثجيان زهر النعام • امين
اما بعد فقد سررتي ما نلت من سير سفينة
حجائي • في بحر الاصطلام • الى وصول رجائي ونجائي •
عند تلاوة اباب الاعلام • فقلت واعجابه من ماتت
حظوظه • وصحبها حينما كان امنا اتقا سايرا في

مبادي الدين الاشرططينا وخايفنا • كن ائمانا لن يركب
تزيافنا في كحوم الافاعي • فانه امن من لسعها حيث عين
الحق له نزاعي • ومن اصول المعرفة فيمن تطفرا بالوصول
ان يتشاورى عند روية الصدين • فان شئتته العين •
كان موحدا للواحد في الحالين • رجع اذا كخط للتنقل •
رحمة الى العقل ولا عقل • فقام بمسا لك مدارك
الشرعية واذارقا حرج عن الحس في رفع عنه القلم
كالنايم حتى يبينه للحقيقة بالحقيقة • فهناك تطوفا
به بدور الاضال • يكون من حوم الوصول • ولا
انضال • وان بعد فكل بعيد قريب • وان استعرب
الامر فليس بعريب • فما عزبت الشمس الا بعد انتقالها
من ابراجها ولا انتقال • وما اشرفت الا بعد استيعاب
منازلها وهي بين الاضال • والانضال • فان عزبت
اعزبت • وان اشرفت اعربت • لا شرقية ولا غربية
يكاد زيتها يضيئ ولو لم تمسسه نار • الله اكبر الله اكبر
طلع النهار وضاءت الانوار • فلا فرقة بعد الجمع •
فاغبروا يا اهل البصر والسمع • ولا اشكال في سربان سر
الاشكال • فادبان ثم ايبان ان تنفق مع رسوم رسمية
وخيالات وهمية • فالحبال كفي به خيال • والوهم عند مدته

ظل الاستقوا محال . فالسعيد بكل السعيد من نظريين
 بصره وبصيرته الى الحق ومراي . يا راى من ايات ربه
 الكبرى . فلاح له الفرق . عن كيفية مظاهر الخلق .
 وفطن للرمز المرموز . والكبر المكنون . في حديث سيد
 ولد عنك . حيث قال خلق آدم على صورة الرحمن . الله
 اكبر الله اكبر . ثم الله اكبر الله اكبر . تعالى قدس ذاته .
 وتتره سراوصاف صفاته . وسري سر تفخته
 بمخلوقاته . فقامت بحقيقتها هياكل الصور . فظهر
 الامر واستتر . وجهل من جهل . واستقر من استقر .
 لنسبة ظهور مركز الدوائر . القايم مع الاول الما داول
 لصفات الاواخر . مستجبان الله الاول الاخر .
 الباطن الظاهر . وكفاني من
 الاسترسال . فقد انتيت بالقل من
 الجبل . وضربت لك الامثال . وكففت
 عن الاطنا ب عنان الفلم والرفته
 لزوم الاداب فبارسم . والحمد
 لله في المبدأ والمآل والصلاة
 والسلام على النبي
 وآله

بلغ مقابلة

72
 ونض الفياض في شواهد الرياض

للعارف بالله تعالى احمد افندي

زين العابدين الصفدي

حفظه الله تعالى

امين



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي استدلت العقول بالدليل الكامل
على وحدانيته أحديته المتنوعة الاحناس واستهلت
ذوارق فيوضات الفيض المطلول على افكار
اهل خصوصيته فلا تدخل تحت وحد ولا قياس
اثبت من كبر قدرته دليل الغرير فظهر
برهان الوصف من اعنة الكشف في مشاهد
التصريف فلاح حقيقة الاجتهاد والدليل
و القياس اسبحه سبحانه تسبيحا قدسيا
واشكره شكر من شهد سلطانه واتلشف شميما
اشيا حقا نضل من مظهر التسييح والشكر
إلى المشكور بغوامض الاحساس واشهد ان لا اله
الا الله وحده لا شريك له ولا صد له ولا ند له
اله يعلم عدد الاتقاس واشهد ان محمدا عبده
ورسوله وحبيبه وخليفه عروس محيالي
الاعراس الشكل الاول الماء وللتخوت الوزبات
والمربعات والاحاس والاسداس صلة السوس
القائمه في اصدار الموحدين سمة السور الحجاب
بدواير اهل التمكين في مراكز الجمع والافتناس

صلى الله وسلم عليه وعلى اله وصحبه وشيعته
ووارثيه وحرره الخيار من حيرامة احرقت للناس
ما حرق ذو بصير حدقته في حديق عسديه واظلمته
عروس اشجارها بفروع خضريه فوال التخم
تنزل لينزله في رباها تحت ظلال المنتور والاس
ودولابها يدور بالحانه على الضايغ من سير
نفحانه على حيا الالباب اطيب تاس امن اما
بعد فقد دعيتي دواعي الادن مع الادب
الى مشاهدة الزاهة في مشهد التنزيه في الطلب
فابتدرت المسير لاشارة المشير وعدلت عن التاخير
لطلب التيسير فاذا بعروس حذر تلك العروش العرشية
اسفرت من وراء حجاب قابلية في بحالي الخطاب
ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار
لايات لاولي الالباب فرقت وما وقفت
واقفة اذ لة السواهد في الشاهد واعترفت ودخلت
طريقة ما وصفت واستقيت من حيا اولها الفياض
واغرقت فاهرت لي من حيا ثمارها ما طاب وراق
وهمهم التسييح بصوته الرخيم على عذبات اعضانها
فحدثني عن الاوراق بما لم سطر في الاوراق

فرايتني تنقلت من مرآي ذواتي إلى المشهد
الذاتي فامثدت علي ورافة ظل شاخص تعينات
مرآتي وناداني لسان من اذناي تاذب
فهذا مقام الادب فاعتراني مما سمعت طربا
وانراي بصر بصيرتي في حالة الكشف عجبا
ولزمت المثل على مرآي الخاطبة فاذا بلا محبة
القبول تلوح في مظاهر المرآة فاستشعرت
بفتح باب الطلب فبسطت آف الضلالة مع الجحش
على الركب لبلوغ الارب وخرجت بالكلمة عن كلبته
جمعي واستنطقت من هبكل خفي في السنة الصمت
فاكتسب سمعي من ذلك الخطاب ما طاب وظفرت
بعين مذاكرة اولي الالباب في ذلك الجنب فاذا
يسري تلك الحضرات من سما فكرتي اسفركا لسدر
التمام وحياني بخابا التكريم في محل الشكر
فابتدرت السلام بالسلام وقال لي من اين وصلت
والي اين اتصلت فقلت لا من اين ولا الى اين
وانما انحت نقطة الغيب فشهدت العين بالعين
وما المسيول باعلم من السابيل ولا فصل بعد
الوصل حديث مالاحت من الوسابل ادلة الدلائل

فما

فقال لك معرفة بر من الدليل المرهون به في معال
التمثيل فقلت واحيرتاه من عارف يستنفس عن
لغزيقه ومعروف يعين المعرفة الكبرى يريد
البيان عن انصاف موصوفه اهل للذكر مع المعرفة
ثبوت مع ان الموصوف لا يحتاج في الصفات الى تعريف
وبغوت ولشيع الاشارة في امرخاء المستر على التبيان
اتباعا لحكمة المستر في مظاهر الكشف على معارف
النبهان

رسالة هائفة التكرم في سرار الجيم



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي أظهر من فجاج طوابع الاسماء سواطع
الانوار فاخترت ايضار البصيرة من ذوى
الاستبصار فارسلوا النظر بالنظر واستبحروا
عرايس الفكر بمنابعة الاثر فظهر لهم من مبتدئ الحال
صلة الخير فكانت مظاهرهم قدسيه ونواظرهم
انسبيه وشواهدهم عرشيه ومواهيمهم فيضيه
وطريقهم خضريه وظواهرهم موسويه وحقيقتهم
محمدية فهم خيار الخيار حلوا رموز الحروف وتخلوا
بملاينة العاطف والمعطوف واتصفوا بعد ما انتصفوا
بإدلة الوقوف والوقوف ورفع لهم عن الحمال
المطلق استار الاسرار فشهدوا ان لا اله الا الله
واتبعوا محمد رسول الله ورأوا حقوق الاقدار
فصليين مسلمين على النبي المختار وآله وصحبه
الكرام الابرار فقام خطيب عرفانهم على منابر التوحيد
مخاطبا بلسان التجريد اهل التفليد البدار البدار
فقد طلع النهار وقص رواية سندهم اهل الآثار
امين اما بعد فقد اذن لي اذن الهام وتكرير
ان اخذت عن اسرار غوامض الحميم فبدأت

يقول الله العظيم بسم الله الرحمن الرحيم حرف الحميم
من الاسرار الخفيه ورموز الطلاسم العلية لرموز
يسطها اعداد حروف الحمد بلا لام وان قارنت لاهما
المحذوقه لبسط الالف صارت الف لام وان علوت
بها في المبسط غاية وقدر صارت الف لام ميم را
وهي من الرموز الاحديه المختصه بالحمدية فارقة بين
معرفة مرتبة العبودية ومرتبة الربوبية والفرق
والانقصال مفصّلان عن حقيقة الانصال وبين
المرتبتين كما بين الفرش والعرش والشيخ القرب
بطن الحرف وظهر في مظاهر النفس فمن تعمر تعمّر
ومن تدبّر تخيّر ومن تخيّر تخيّر فاء ما ان يكون من
قوم وقوا على النظر بالنظر وما سلك سبيل من
فكر وقدر في تلك القدر وان رجع بعد ما كرع
من فيوضات النقطة التحتية عرفت له الحقائق
الانسانية بانها المظهر القابل للتجليات الرحمانية
واما ان يكون بشري الذات روحاني الصفات
سطح لاهوته على ناسوته فمخبرته هو اتق الاسماء
إلى مغوته فافصح عن تضاريف لغوته وان اعد
قرب وان اغرب اغرب فليجيم الجمل دليل اظهر

الفردية. سارية اذلة وترتبه من مظاهر الشقعية.
نمن او ترفتي برهاته. ورهي سهمه الصايب حنود
نفس حاجية سلم من شيطانه. ولترجع بعد ضرب
خمر الاستار. علي كنوت تلك الاسرار. الي النبيان
عن بيان حرف الجيم. وتحتنه امثلت من القديم.
برواية التقدير. فان نصرت برمنه المصون. ودن
الملكوت. واعمرت الثلاث في امثلت ظهر عدد اليم
والنون. واظاعك الاس والكبان. فاتل قوله تعالى
يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار
السموات والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان
وان حذيتك حجيا لظلمات عن التبسين. فتذكر
حديث يونس صلي الله عليه وسلم لولا انه كان من
المسيحين. لكنت في بطنه الي يوم يبعثون. وقد اخبر
عنه الملك الحق القوي المتين. بقوله فتادي في الظلم
ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين. فهنا
تظهر لك يارقة الاحياء. وتوفي اليك وعودك المستطاع.
بقوله تعالى فاستجنا له ونجينا له من الغم. وكذلك
نجي المومنين والجيم الجمال والجلال. نسبتان. في
الانضال والانفضال. وكل منهما مفسح عن الوحد

الاصلي. في العالم العلوي والسفلي. والجيم الجمن
شذرة تشكّل بين العالمين. والجيم جبريل بالاسم
الجليل قوة احاطة قايلة. بالمظهرين. فالاول
تشكّل وهي. والثاني تطوّر اسمي. ولاوهم مع
الاسماء. لان الاسم هو عين المسمي. او لم تر مراعاة
الفرق في شواهد التكريم. بما ظهر بين جيم الجنة
وجيم الجيم. فلا تخرج عن سبل سلميه. وطريق
قومية. تخصّت بالجمال والجلال. فان لجيم الجمال
المطلقه فيود رموز عليه. ولجيم الجلال المطبقة
سواطع جبروتيه. يظهر منهما معنى الفرق بين
الجبروت والرحوت. فمن شاء يجي فليجي ومن شاء
يموت فليموت. وقد قامت عندي تكتنه خفيه. وما
اخرحتني عن حد اسرار الرموز الحرفية. لان من تلا
الجيم. عدد بسطها المقيم. يترقي الي بسط البسط
المعلوم بقارفا بروح القدس في قدس المعرفة الكبرى.
بروحانية التكريم. فحياوتيه الجهات الست باسمه
القدس وتلا اسمه القديم. مع مراعاة الحدود والتسليم.
فعند ذلك يظهر من الجيم ثلاثة وحسين جيم.
فالجيم الاولي مظاهر عين الجمال. والجيم الثانية مظاهر

بين الجلال والجبر الثالثة مظاهر عين الجمع
 والفرق المفصحة عن الحق بالحق وعن أوصاف
 الخلق والخلق وبغية التحسين ظاهرة في أدلة
 التنزيل أظهرها إئمة الناءويل في الجمل والتفصيل
 حيث كان بواسطة في ثلثها إسرائيل ومهبط نبيها
 جبريل فمن عرف اعترف ومن ورع علي بحر الفيضات
 اعترف ومن أدرج يورده يا جليل الأسما وجميل
 الصفات خدمته عوالم العلويات والسفليات ولكن
 من سلك هذا السبيل واستدل على الدليل بالدليل
 وتخص باسمه الحفيظ من العقبات فترت عينه
 بالنيابة واستقر لسماع المخاطبات والمناجات وثبت من
 ضادقه عناية إزليته ولمحة ربانيته من ذهب يلمس لاهله
 نارا فوجد هانوتا وهيبية ووقارا ونودي منها أن
 بورك من في النار ومن حولها فخرج من طور بشرته
 وحوله واعتمد حولها وسلم زمام كلبته لمولاه وسمع
 ناطقة الجمع عند الجمع مفصحة له عن تعريف قوله
 إني أنا الله فامتنل ما أمر وأدبي الأمانة وصير إلي
 أن ظهر الحق وبان وانقلب الخوف بالامان
 وقلت في المعنى

أنظر إلي جيم الوجود وما بها من الشهود
 مظاهر هام بها أهل الركوع والسجود
 رموز غيب عبيتها راقية إلي الصعود
 دائرة دارت لدي مركزها تبغي الورد
 عرشية إن ظهرت في برجها لاج السعور
 قرشية إن بطلت فكنت عن الوهم القنود
 من أول باؤل دارت إلي حيث تعود
 ونزلة أوطا شفع وللشفع حدود
 حرق سواد نور بيا به زال الصدود
 جيم جمال دأها دلت علي حفظ العهود
 فرع من الأصل وبالاصل تغاريف الحدود
 حد أول دارت علي غضن تشني في يروق
 سقته من كوترها قد أعطاف القدود
 فانتثرت أزهارها علي الحضور والينود
 وانعقدت ثمارها في جديها تحكي العقود
 تسقي عبا وأحد وهي بأ نواع تجود
 إن أشرق اللاهوت في ناسوتها هام الوجود
 أو غلب الناسوت في لاهوتها زاد المحمود
 لما دعيت وصلها زكت مقالي والشهود

. واستنطفي كرما . واطفات نار الحسود .
 . وصرت ككريا بها . عن عهد ودي لا اخود .
 . اخذ ادعي عبدها . بنسبتي لها اسود .
 . اصول في نوم الوغي . بعزمها علي الاسود .
 . انزل من صل بها . رهين هاتيك اللحد .
 . وباسمها ووصفها . لحيها اهدي الوحد .
 . ثم الصلاة والدم . دايما في ورو .
 . علي النبي المصطفى . ميعوث مولانا الودود .
 . وآله وصحبه . اشد الوغي اهل الشوق .
 . ماصدحت ورق الحمي . فميتت اهل زود .
 . وعزدت قابيلة . انظر الى جيم الوجود .

فتسنيه ايها المرید . واستنطق لعل ان تصل ما تريد . فقد
 قال العزيز الحميد . ولد بينا مزيد . فلا شرقية ولا غربية . يكاد يتها
 يضيء ولو له غنسه نار . فاكشف عن قلبك بذلك النور العشا .
 وانظر لقوله تعالى نور علي نور يهدي الله لنوره من يشاء . وقد ات
 لي حيث سلكت تلك الحصون . ان ارحمني رفاق الستر علي السر
 المنصون . والدر المكنون . وناهيك بها طريق قددا . قل
 لو كان البحر مدادا الكلمات زبي لنفد البحر قبل ان تنفد
 كلمات زبي ولو حينا مثله مددا . والحمد لله وكفي .
 وسلام علي عباده الذين اصطي .

٩٧
لسان الحقيقة والمجان فيما ورد من فيض الحجاب

للعارف بالله تعالى شيخ الاسلام

أحمد أفندي زين العابدين

الصدوقي مفتي السلطنة

بمصر والمتقاعد عن

قضائهما حفظه

الله تعالى

امين



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي جعل باب المجدية باب العطا
والرضا. ووحيد يوم لا يوم كلمة الجمع الذاتي في مشاهد
شواهد القوم به وار تضا. وواخا لا وليا به بين
الحقايق النوعية في مجاشات الكمال. وراخا اعنة
التنزل في عالم الصور والاشكال. وقسم علي يديه
للعارفين تشخيصات المتجليات بالاشخاص الي سرب
الوحده وقضا. وجعله نقطة الوتر التي سجد لها جباه
الشفيع الي ان افضل ما انفصل ورجع الابد الي الان
واشرق بنور تلك الهداية واصلا. واثبت في لوح الاصطفا
نفوس الوجوه المتوجهة اليه. وآله عقول الواصلين
في حماله المتجلي في مرات النلوبين لديه وسلم له
اقلبيد الجمع حكما وفوضا. واشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له ولا ضد له ولا ند له شهادة عبد
يرجوا بها العفو عما مضى. واشهد ان سيدنا محمدا عبده
ورسوله وحبيبه وخليفه افضل من دعا له وهدا.
واظهر من الحق بالحق طرايق قددا. وسل سيف النصر
علي حزب النبي وانضاضا صلى الله وسلم عليه بلسان
التجلي في كرسي التدلي. وعلي اله وصحبه وورث

99
علمه الالي ما برق برق العناية بعنيت الولاية واومضا.
امين اما بعد فان نقطة با، الجبروت وفتح
كتاب اسرار الرحمت. والمحرك لا فذل الفلوب.
والناطقة علي الالسنه باسرار العيوب. والقائمة في
عين الكشف بعين السنز والناييه علي حضرات اهل
الميثاق بجزيل الفخر الظلة الحاملة لاسرار الملك
والملكوت بتخل بتخل تغينات العزه في المضانح والتغوت.
عروس حضرة العارفين. والخاتمة لمراتب الانبياء
والمرسلين. المتصرف بالاذن في ساير الحضرات المتكلم
بلسان الفخ المطلق في جميع المقامات. انعم لي بالوصول
اليه واكرمني بالمثل بين يديه. وكشف عن بصر بصيري
حجاب الاعتيار. واشرق من لاهوت ناسوت جمعي بوارق
هاتيك الانوار. وحابر كسر قلب ذل علي بابيه. و لاد
بشرف جنابه. واذن له باذن الالهام. في النكاح بلسان
القوم الكرام. وان شجرة اصلها محمد رسول الله.
وفرعها انما يريد الله. ومددها ثاني اثنين اذ هما في
الغار حقيق بثمرها ان يكون اطيب الثمار. وقد قال
العزير الغفار. وما تنزله الا يحدرو. وكل شي عندنا
بمقدار. فاقول الله الله تنيفضا من لوق هدر كون القلب

إلى غيره. أو استماعة فيض سوي خيره. على أن
 الغيرية. أيا لها العينية. ولو هزرت بقا لب
 الانفكاك في الحقيقة لا عينيه ولا غيريه
 وإن كلفني ميزان الفرق في الجمع لسانا تظهر
 منه موافق المعدله والزحمان. وذلك لم يشئت
 الأبيد الواحد المجرى في كل زمان. وحكم التقسيم
 إلى فرق وجمع فرق كله. وكلما لاح نير الجمع من وراء
 شمس الطبع فالفرق ظله. والتوحيد هو المطلوب
 الأعلام والمشرق الاخفا الأجل. فيارب غارق في
 لجة استظلامه. وأحز مرفوع على سبع صمى في
 مقامه. وأحز يتوافت حاله. وأحز يتوافت مداه.
 ومتناه. وأنت أيها الإنسان في تدليك ومتازل
 تخليك. لهيب أي عجب. وغالبا شأنك أن الحكم
 غالب فتارة تدعي أن لا سوال. وتارة تدعي
 نزك إيان. وتارة تدعي ممدوك وفنان. وتارة
 تزعم أنك عدم من وجود ووجود من آخر وكل
 ذلك دعوان. وصرايح مقالات حيرتك في محالان.
 وبراهين دلت على أن الوانع السويح أذهنتك
 وقد أخرجك عندك وحلال. فان كنت لا تشي فما

الذي

الذي تنزك لوشيا فقد نافضت في المحو مقتضات.
 أو كنت تارة محبوبك وتارة سواه فأ الذي اثبتك
 ومحالك. أو كنت الأمرين معا. فعدم وحدوث سبحان
 الله وأما أنت العبد ومولاه مولاه فما اعطاه
 حيرتك في ذالك وما أوسع تلونك في مرأ ذلك. كل يا
 ذلك وما فهمت لك الذات بابا. ولا ولحتك لها فبا.
 وأما أنت أنت ومن أنت الأثر تغتور احكام الاسماء.
 وسمع من وراء حجب الحدوث وما اقتضاها هبقت
 أو صاف المسهي فاستغفر الله من تخاهل مع معرفه
 وتغافل عن موصوف بالذات والصفة. ليس كمثله شيء
 فلا تطل ولا تشاخص ولا في. هنالك اسن الموجدون
 وبذلك اعترف العارفون. ولقاب التوحيد الالهي.
 نقد من الخجلي معراج له سبع مراق توصل إلى
 الوجود الأصلي. كل مرقاة منها شرف على سبعة
 الاف مقام. وأعلامها مرقاة الخجلي على مقام النذلي.
 لصلوة اظهار يد بالتمام. ثم دنا فتدلى فكان قاب
 قوسين أو أدنى. بطن الفرق. ظهر الحق. فالحقيقة
 الاسنانبه. هي عرش التجليات الرحمانية لها بطون
 بعد الظاهران. ما شأ الله كان الرحمن علم القرآن.

خلق الانسان علمه البيان • ولكل طريقة لسان •
 ولكل عارف زمان • تتجههم داية الجمع المطلق •
 وتوصلهم بيد العناية الى المركز المحقق المخلوق •
 باخلاق الله الملتقى بما جاء عن الله • الموصوف
 بلسان التعظيم • بقوله وانك لعلي خلق عظيم •
 فلا متلق الا منه • ولا اخذ الا عنه • فهو الواسطة
 الكبرى • بين الوصلتين سرا وجهرا • ولنضرب
 بحجر الاستار • على عرليس كنوز الاسرار خشنة
 الاعيان • وان تيدوا ما في انفسكم او تخفوه
 يحاسبكم به الله فالْحَسَابُ حَسَابًا • حساب
 يقوم به حكم الظاهر بين اهل الظواهر • وحساب
 يقوم به حكم الباطن مع اسدال الستائر فالاول
 انتقام • وكشف • والثاني يعترف وعرف •
 وهناك من اترق له برق العناية • واسلب
 عليه من سحب الهداية • متعجرا غيث الولاية •
 فانصل وما انفصل • ونزقا من المداية
 للعناية ووصل • وتعد عندي نكتة خفية •
 هي عندي ولا عند يدي • في قوله كنت سمعه الذي يسمع
 به الى قوله التي يبعثني بها من تلق وتخلق بلغ من

الاول

من الاول بالاول غاية المنتهى • فنبارك من علم
 ادم الاسماء • وفنم لكل عبد من عبيد قدا وفسما •
 وحسي من الاسترسال • في المقال فانه يقضي الزمان
 ولا نظوي • معارف الافصال • والصلاة والسلام على
 اشرف المرسلين • وخاتم النبيين • وعلى اله وصحبه
 اجمعين • وعلى التائبين •
 باحسان الى يوم الدين
 امين • امين
 امين

ويستلوهما إقامة الشواهد بين الشاهد والمشاهد



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 الحمد لله الذي اثار محمد صلى الله عليه وسلم
 من نور ذاته واصطفاه وشتم منه دايغ مصنوعا
 وسماه بالمصطفى وجعله الهيكل الحيا مع
 لتحت اسمه الموتر في هيكل الشفع المطلق والمركز
 القايم في دواير الموصل بالعهد الاوثق الاسبق
 ولا خفاء فانصل به من افضل ورجع من الانزل
 من الازل وما الفصل ورفاه من العناية شرفا
 فهو الواسطة الكري والوسيلة الى السر الحيا مع
 حلالة وفخر انسية وشرفا فوحق اتصاله
 بالقائم بالاول وانتشابه الى الظاهر والباطن
 بالليل الذي عليه العول انه حرف طلسم
 الاكفنا واشهد ان لا اله الا الله شهادة عبد
 اواه لا يعرف مولا سواه وهو حسبه وكفنا
 واشهد ان محمد عبدي ورسوله وحببيه
 وخليله المصروف في رتبة الخلافة العظمى
 المتعرف بمعرفة تعاريف الحقيقة والاسماء
 تحققنا بغيره صلى الله وسلم عليه وعلى اله
 وصحبه وشيعته ووارثيه وحزبه

امر

اهل الصفا وحزب الوفا وكثر الشفا ما هم ودق
 ولمع برق وسالت دافقه وانسكت غادقه ونحلت
 كاسات العروس على منصة افكار النفوس ففافت
 سلافا وفرقا امين اما بعد فقد سح لفكري ان
 يسبح في ميدان الوجد لاقامة شواهد المعارف
 واقتناص شوارد اشرار العوارف فاذا باشكال ممثلا
 وعروس عدايس الحلال في مروط الجبال اقبلت
 للنظر بالنظر وما زاع هنالك موي البصر وفلفت
 مذوققت ان العين يتبعها الاثر فقلت تعالى الله
 الملك العظيم ما هذا بشر ان هذا الاملك كريم فاذا
 بلسان الالهام وقد ناداني من وجودي على مراعي
 الاكرام تاءدب فهداج لنا المطلق وحلا لنا المنجلي
 المحقق المتخلق باخلافتنا المخلوق من نور ذاتنا الموصوف
 بالوصف الانتم المفضي عن سر الحدوث والقدم
 من حقيقتنا فما وعلا التي منها علم ادم الاسماء
 سمير حضرتنا وجليس وحدتنا اجل معصوم تقتصر
 به ملتة محبتنا فلا تنغير واعظم حافظ يحفظ
 به صفا مورد فذوسيتنا فلا يتكدر فقلت لبيك
 لبيك اقم بعزتك بين يديك لقد كدت اظاير

السنور فرحا. واما بل غصون الاسرار مرحا. ولولا
عناية فيض الثبوت لما اهذبت لسماع تلك الاوصاف
والنعوت. ولزمت الادب في بحراب العبودية الى ان
ظهرت اشارة الطلب من تلك الذات المصطفوية
فابتدرت الوصول للوصول. ورحوت القول من
القول. فاذا نلي بامثول. فامتثلت وعتليت
بالوسيلة العظمى. ونوسلت فاذا بي اراحي. قد
نطق لساني بما في جناتي فابلا حمي والكتاب المبين
حج امر البعد وطاب اللقاء. او ما ان ملمسوع الغرام
منكم الرقا. فاذا يتغر العناية بالشر يسيم. وشيم
نسيم الايضال بالشر تنسند. وهت مما فهمت. وحج
الله تعالى ثبت وما وهت. وبلغت من المدد بالامداد
فوق ما اردت. واستمسكت بقوله تعالى ولدينا مزيد.
فعلت مما علمت ان الحق اوجب للحقيقة الانسانية.
ان تكون نوعا كبحش التنزلات الالهية. وقضا
للطيفة الادمية. ان نصير فضلا لفرع التخليلات
الرحمانية. فقلت
انا ابني لست ابني. ان شرذ حقا ترائي
انا معني من حبيبي. قد سمح لي ودعا لي

وحدة بالشفع قامت. لبس معها نذرتاني
جمعت وصفا وحدا. في المعاني والمساكن
فالله اكبر صح ان لنقطة الفرق بين الثبوت والحق
اشارة نغني عن مبدء الخير. مثال نقطة التقاطع
الحايلة بين الشمس والقمر. فانظر الى قوله تعالى
نحونا اية الليل وجعلنا اية النهار مبصر. وان في
ذلك لتذكره واي تذكره. فالمحو عن الثبوت في المقامات
واضافة النور الى النور لاظهار المشروعات. وقد تخلق
بالمظهرين وقام بحقيقة المعينين. الخيال المطلق الذي
باوصاف الخيال لخلق وتخلق وتحقق فغايبه لا تلحق.
وسره لا يداني فضلا عن ان يسبق. مرهون مرهون
السر المطلق. صورة هيو لا الاسم الاعظم. يرضي
عين الوصف والصفة. بشرى الذات ملكي المعرفه.
المستلم لاقليد الخلافة العظمى. المنصرف في سر الملك
بسر الاسم والمسمى. العني عن الالقاب في الاطنا.
الناطق بقوله تعالى هذا عطاؤنا فامن او امسك بغير
حساب. فسيحان الله افلا تذكرون. وفي انفسكم افلا
تنصرون. فهو من انفسكم على التحقيق. والسبيل الموصلة
الي ملوك خير طريق. فعلم من ذلك ان الفروع الانسانية

لا وصلة لها الا لشرف اصلها الاعظم المفضل بنسبة
صلة السر الا قدم الاول الماء ول كفايف الاوليات
العالم المحيط بالحزيبات والكليات خلو تعالى
اعطي من شامنا ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شاء
فاسينقظ ايها الانسان من ستة غفلتك واستجلى عن اس
الاسرار على فكرتك واستمد من الفياض الممد خلوص
نبيك وصفا سريرتك لتنفق عين قلبنا سوتك
فتيدي لك اشراق شمس لاهوتك فاذا صحت لك هذه
العناية خلعت عليك في ذلك المخلخلع الولاية وذلك
لا يتتنا الا على حظ المنعوت الاول فان عليه في كل
الامور المعول فالعارفون والاولياء على اقسام
والافطاب والابدال والاوتاد كذلك تحت الاحكام
فلا مضرف في خاص وعام الا باذنه وعلمه ولا مفر في
الي رتبة من رتب الجمع الكرام الاعرفته وعلمه
وظرق الجمع متشعبة والمضد واحد والمعاني على
المبايعة اذلة وشوهد فوميا لله لا اسن للقوم
الافني عالم المرافقة والامرافقة للقوم الابعد الفنا
لنبوت المخاطبة والافخاطبة للقوم الابعد الاتصال
الكلي والخروج عن قيد الهيكل الجبلي وماكل المقامات

سورة تعالى الله الرحمن علي العرش استوي استولي
بحكمه احديته لا ظها را حكام ربوبيته فلا تدرى
الا بصار وهو يدرك الابصار وان تجلي فلا تحية
حجب ولا استار ولكل عارف عرفه بقدر ما تعرف
له حقيقة وطريقة وعمود في طرق القوم وثيقه
وماكل من عرف عرف وماكل من انصف وصف
هيات هيات ليس السجود عين السما حية
وليس الواحد كالفاد وليس المشاهد كالشاهد
وليس المورود كالوارد وليس النابذ كالنقضان
ولا المستأش كالخير ان ديار الاعذار بلا قع
ومشارك الاتقان سوا طع **وقلت** سبقوا
كدر اقد غافل في الليل انفضه سر العناية فاجتاز الذي
وقان بالمركز المعلوم عندهم وفهمهم امور الكثر منقول
فتوهم خطفته يد العناية الي رفاق عرش الاسما
والصفات ونجته في نور الذات فاعني رسم اثاره
في مشاهد النغيمات فوحق تلك الحضرات اقوال
وعما وصل الي من فيوضات تلك الوصلة في ميادين
العن اجول غير اني سمنسك بآداب العبودية
ومخلق ان شاء الله باخلاق صديقية ملازم الباب

يا قلب علي عهد الرب لا تمزني عواصف الوساوس
 ولا يستقرني في الحق عن الحق واجس وهكذا
 سر بان سر السلف مع الخلف ولا يخفي ذلك على من
 عرف خصوصاً بعد الصلة العايدة بالمشايخ
 والوصلة الدائمة بصاحب الاذن والاوامر
 حق لي ان اقول واني اقول وقد حله في القرات
 العظيم ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم
 فغلب بها المعنى بطريقتنا الملسا ويرتبتنا
 القفسا ان اردت ورود سبيلنا والدخول في
 طريقنا وتطهير نفسك من الاعيان وصدرك من
 الي غير العزيز الغفار وان نركب في محبتنا
 كميت الاهتمام وان نضرب في صدقنا بسيفك
 رقاب الاوهام وان تتوقنا من الوقوع في شرك
 الاشراك وان يندم قواعد طلب الادراك وات
 تجعل رحلتك من عالم النقييد الى عالم الوحدة
 والتخريد ومراقبة العزيز الحميد مع مراعاة
 عمود اشان ذلك الكرام لتنجلي من وراءك بدور
 التمام وتنشع عن عين وجودك لعين شهودك
 سحب الغمام فلا شرفه ولا عز بيه تعالى الله

رب البرية فالمدار والمدار فقد اشرقت الانوار
 وطلع النهار فلا عذر لك ولا اعتذار
 فلا تكن ممن جهل وغافل واستهونه الشياطين
 فاحتمل وتحامل وعزه العزوة وركب من
 البهتان حواد الزور فاهمهم ولفهم حقهم
 العنايات وشهدت لهم الاوليات بالاوليات
 واقرت لهم المقامات بالمقامات واوصلوا من
 البدايات الى النهايات وكخطهم الملاحظ المحمد
 واستمدت لهم من الامداد الالهية وشفت
 لهم سر الزين من العين وانزلت عنهم نقطة الغيب
 ولا ريب وادرجهم في سلسلة العايدين والصلين
 محمد واحمدوا في العالمين فالحمد لله ثم الحمد لله على
 كل حال والشكر لله في المبدأ والمآل وقد انجلي
 ان اطوي فسطاس الاشهاب واظنا بالاطناب
 انيا بالقل من الحيل ولا نقا وحسبي الله
 تعالى وكها وسلام على عباده الذين
 اصطفى وصلي الله على سيدنا محمد
 وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً

